



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.1.V.1.

E 6. 5. 1. v



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.1.V.1.

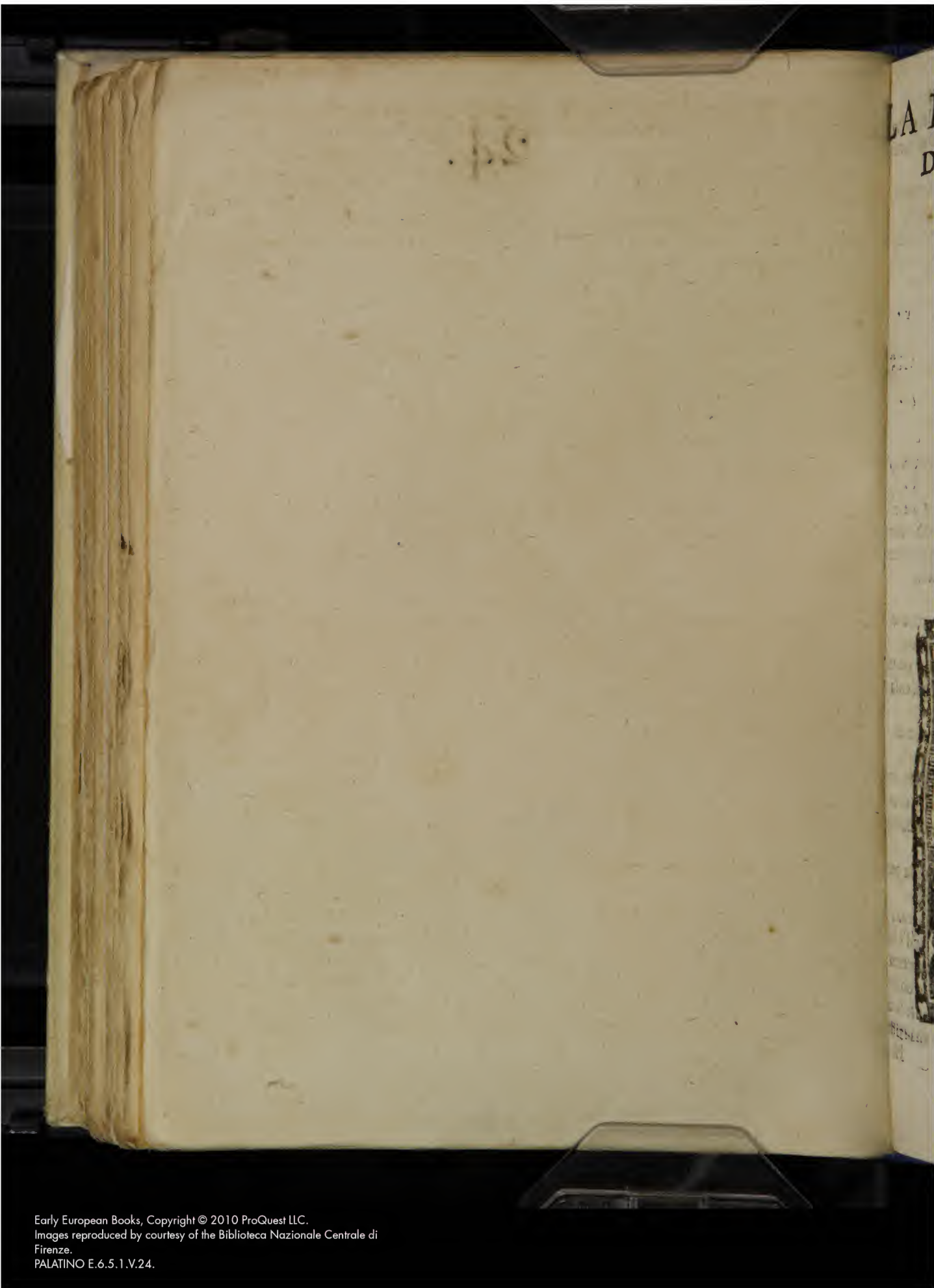


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.1.V.1.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.5.1.V.1.

24.



LA RAPPRESENTAZIONE DI SANTA VLIVA.

Nuouamente stampata con gl'intermedij.



Prima esce vn' Angelo, e dice.

Duotti di Giesu nostro signore
ascolterete io son à voi mandato
p dir com'oggi habbian cō grā feruore
di Sant'Vliua la festa ordinato
e di star con silenzio, e con amore
diuotamente ciascun sia pregato
acciò possian con più diletto vostro
porre ad effetto il desiderio nostro.

Le fortune, i trauagli, & le paure
di questa Santa giouane fedele,
hoggi vdirete le vostre venture
che gli fecion gustare amaro fele,
se con mente diuote humile, e pure
starete attenti alle giuste querele,
di questa che con fermo, e buon desio
sempre in tutti i suoi mali corse à Dio.

Figliuola fu la virtuosa figlia
del famoso Giuliano Imperadore
poi fu sposata al gran Re di Castiglia
come vdirete nel nostro tenore
vaga, leggiadra, e bella à marauiglia
e piena d'humiltade, e di feruore
vedrete questa donna singolare
come due volte fu gettata in mare.

Lo Imperadore in sedia si volge à
suoi Baroni, e dice.

Non posso far Baroni miei diletti
ch'io nō mi dogga alquanto di fortuna
pensando e riuolgendo, miei concetti
io non hò al mondo letizia nessuna
tutti i piaceri mi son pene e dispetti
e non hò più speranza in cosa alcuna
poisia chi hò perduta la mia sposa
la qual amauo sopra ogn'altra cosa.

Vn barone dice.

O signor glorioso alto, e preclaro
dou'è il tuo sentimento, e la prudenza
à quelle cose che non è riparo
bisogna sopportarle in pazienza
per obligare il tuo pensiero amaro

darenti sposa piena di scienza
signor mio, caro io ho da molti vdito
che l'huomo saggio dee pigliar partito.

L'Imperador risponde.

Non vi ricorda che nella suo morte
io gli promessi di non torre isposa
s'io non ne ritrouauo vna per sorte
come lei vaga, honesta, e gratiosa,
onde la doglia mia si fa più forte
perch'ho cercato del mondo ogni cosa
ne posso ritrouar simile à quella
se non la figlia mia ch'è ancor più bella
Fatto ho pensiero al santo padre andare
e farmi dar licentia in ogni modo
si che la figlia mia possa sposare

Il Barone.

non potendo altro fare io tene lodo

L'Imperadore.

altro partito non ne vo pigliare
ma prima andar a lei disposto io sono
e pregherò che a mie vogliè consenta
se l'è pietosa, ella sarà contenta

Vn Barone.

Questo è ben fatto, perche tocca allei
a darti il sì di sì importante cosa
e doppo questo al Papa andar ne dei
per la dispensa, e poi fare ogni cosa

L'Imperadore.

così dispongo, per che non vorrei
ch'illa mi fusse più graue e noiosa
poi ch'io mi sō legato in questo modo
che scior nō puosi, se non in tal modo

Vliua in camera alle sue damigelle
dice.

Vien qua Camilla farai questa pezza
e tu farai quest'altro lauorio
parmi che di ben far ti sia diuezza
che non ragioni più del grand'Iddio
o felice colui che'l mondo sprezza
& ogni vano piacer pone in oblio
seruir volsi a Giesu con mente salda
su nel suo nome cantiamo vna lalda.

Hora

Hora cantono vna laude, & l'Impera ò non fai tu che tu m'hai generata,
 dore si leua di fiedia, e va in came e sol per le mie man ti pesa, & duole
 ra di Vliua, & ella gli viene incon- non sai che del tuo sangue i son creata,
 tro con riuerenzia, & egli la piglia per vbbidir all'huom gia mai si vuole
 per mano, & menala da parte, e po disubbidir alla bontà increata,
 stosi a sedere l'Imperadore dice. sei tu fatto si folle, stolto e cieco
 Diletta figlia mia io son venuto guarda che Iddio non s'adiri con te.
 per dirti, & dichiararti i pensier miei L'imperadore.
 tu sola mi potresti dar'aiuto Benche farai?
 se tu volessi far quel ch'io vorrei, Vliua.
 cerco tor donna, e non hò mai potuto Chi non ne vo far nulla,
 trouar' vna che sia simile à lei, L'imperadore.
 e però intendi e gusta il mio parlare Dimmi perche?
 poi risponderai quel che ti pare. Vliua.
 Adunque per la tua degna presenza Douete hauer' inteso
 fatto ho pensiero di torti per mia sposa L'imperadore.
 so che ci darà il Papa licenzia So che ti pentirai.
 per la promessa tanto faticosa Vliua.
 e però prego tua beneuolenzia Non ne farà nulla.
 che in verso di tuo padre sia pietosa L'imperadore.
 con licenzia del Papa acconsentire De leuati dal cor questo gran peso
 se nò, tu mi uedrai di duol morire. in verità tu non mi stimi nulla
 Vliua risponde. non vedi tu che m'hai legato e preso
 Oime padre mio ch'è quelch'io sento io mene vo, e tu ci penserai
 di te voi daddouero ò motteggiate e poi domani mi risponderai
 questo parlar mi da molto tormento Partesi l'Imperadore & vliua dice.
 e parmi veramente che voi erriate, Come può esser che questo mio padre
 fatto ho pensiero e buò proponimeto mi chiegga p sua sposa in matrimonio
 prima morir, che far quel che parlate, per la promessa che fece a mia madre
 come vedesti voi mai far tal cosa veggio che questa è opra del Demonio
 di torre vna sua figlia per isposa. spero in Ghe. & in tue opre leggiadre
 Com'esser può che fra tante leggiadre & lui vo per mia guida e testimonio.
 d'one non sia nel mondo vna più bella Et inginocchiata segue.
 che nò son'io, e che non fu mia madre e la sua madre per mia compagnia
 senza commettere cosa tanto fella porgimi aiuto o Vergine Maria.
 L'Imperadore. Ma so quel ch'io farò per raffrenare
 odi il parlar del tuo doiente padre il pensier di mio padre tanto atroce
 cercato ho molte cittade & castella io ho pensato le mia man tagliare
 e delle belle se ne troua assai e però prego te che in su la croce
 ma non hanno le man come tu hai tanta passion volesti portare
 Vliua. per liberarci da l'infernal focce,
 padre ascolta vn po le mie parole concedi tanta gratia al miser corpo
 A 2 ch'io

ch'io le posſi tagliare al primo colpo.
O diu mi eccelſo Re di tutti i Regni
benigno creator, luce diuina, tu non
de no guardar a miſer preghe indegni
aiuta queſta pouera meſchina
fa che l'orazion mia doue tu regni
da te ſia riceuuta ſia mattina
ſignore io vo da te pace e concordia

Vlta volta le rene al popolo e fa al-

quanto romore e dice

Gieſù, Gieſù, Gieſù, miſericordia.

E rendendo le grazie a Dio.

Grazie ti rendo onnipotente Dio
che m'hai donato tanta fortitudine
pregoti ancor con tutto il mio diſio
per l'inſinita tua manſuetudine
deh fa che ſia contento il padre mio
di trarmi fuor di tanta amaritudine
io tene prego o ſignor mio dolciſſimo
della innocenza mia ſia pietoſiſſimo.

Hora ſi leua ſù, & chiama vna ſua
cameriera, & dice.

O cameriera mia to queſte mane
e inuoltale in vn drappo che ſia netto
e inanzi al padre mio meco verrane
ch'io voglio apreſtarle al tuo coſpet-

La Cameriera riſponde.

ohimè madonna mia che coſe ſtrane
hauete voi perduto l'intelletto,
da chi vi è queſto conſiglio empio e cie-

Vlta.

non cezar'altro vienne toſto meco.

E partendofi con la cameriera
giunta innanzi al padre dice.

Dio t' dia padre mio miglior letizia
che in queſto giorno da me non harai

L'Imperatore tutto turbato contro

Vlta volgendofi verſo lei coſi di-
ce

o meſchinella a te quanta nequizia
hoggi peſſima Vlta commeſſo hai
credo che io punirò la tua triſtizia

ch'io ti farò ſentir gl'vltimi guai
e farotti patir acerba morte
pot che ſei caula di mia triſta ſorte.

E volgendofi a ſuo ſerui dice.

Vien qua Rinaldo, Forreſto, et tu Gruffa
menatene coſtei ſubito via, (gna
e condotta nel regno di Bretagna
quiui gli date acerba morte ria

Rinaldo

quel che comanda tua corona magna
da noi con gran preſtezza fatto ſia

L'Imperadore.

orſu non piu parole andate toſto
e fate tutto quello che vo impoſto

Hora e ſerui ſi partono, l'impera-
dore dolendofi della figliuola dice

Ha figliuola crudele, & diſpettata
ribella di pietà, priua d'amore,
ben ſi può dir che ſia perfida e ingrata
nimica di te ſteſſa, e d'ogn'honore
ma va pur la che ne ſarai pagata

per hauer tu commeſſo vn tato errore
che per moſtrarti mia nemica eſpreſſa
ſei ſtata hoggi crudel contro te ſteſſa.

Non credo che cercando l'vniuerſo
ſi trouaſſi vn di me piu ſuentura to

(to fortuna tu mi dai pur'atrauerſo

hor ſarò di mia figlia conſolato

(co quanto piu penſo a queſt'atto peruerſo
la m'ha pur laſſo a me poco ſtimato

tapino me che queſto non penſai
ſia maladetto il dì che l'acquiſtai.

Hora fate viſcire quattro veſtiti con

camice bianche, ſcalzi, & con mar-

ſchere di morte con capelliere in

capo, & eſſendo d'vna medeſima

forte ſarà meglio habbino coſtoro

in mano due profumi di que lùn-

ghi acceſi, & paſſando per la ſcena

cantino con pietoſo modo due vol-

te li preſenti verſi.

O fallaci deſiri, o van penſieri

che

che nell'humane mèti ogn'hor si fano
 poi che l'onestè voglie e bei pensieri
 tosto ci rompe qual che nuouo affano
 non son le genti mai famosi Imperi
 sotto questo rotar locati stanno,
 hai mò do ingrato cruda & trista sorte
 che in vn puto ci mostri vita e morte
 E detto questo si partono.
 Hora giugnendo Vliua e gli altri a
 vn Holte picchiando l'Hoste dice.
 Chi è là
 Gruffagna.
 Siam noi che vorremo alloggiare.
 L'Hoste.
 Sete per mille volte, e ben venuti
 Gruffagna.
 Noi siamo stanchi per il gran caminare
 e bisogna fratel che tu ci aiuti
 L'Hoste.
 Passate dentro
 Gruffagna.
 Chè hai tu da mangiare
 L'Hoste.
 Domanda pure
 Gruffagna.
 Conuien ch'io non rifiuti
 L'Hoste.
 E sopra tutto buon pane & buon vino
 Gruffagna.
 Or su portaci io tanto vn mezzettino
 Ora l'Hoste troua da mangiare, &
 mentre che mangiano l'Impera-
 dore in sedia dice.
 La furia, e la superbia m'ha assalito
 & hammi fatto far contro a ragione
 contro la figlia mia che ha sì patito
 e poi la fo morir senza cagione
 hor resto io afflitto & sbigottito
 per la mia cieca & folle opinione,
 Vn barone risponde.
 volsi sempre por pie signor mio caro
 a quelle cose oue non è riparo
 Gruffagna.
 L'Hoste.
 io ho hauer quattro carlini a punto.
 Gruffagna.
 che di tu, hor mi fai tutto sbigottire
 tu credi auer qualche merlotto giunto
 tu mi faresti presto scristianire
 L'Hoste.
 non bisogna guardare à chi sta bene
 Gruffagna
 sì, ma tu ce n'è fai patir le pene
 L'Hoste.
 Chi di voi paga hor su le mani a fianchi
 presto su date qua ho altro a fare
 vedi se paion dal cammino stanchi
 che non posson le borse ritrouare
 Gruffagna.
 Eccoti tre carlini.
 L'Hoste.
 Troppo mi manchi.
 Gruffagna.
 E se tu non gli vuoi lasciarli stare
 L'Hoste.
 non bisogna leuarsi da sedere
 L'Hostessa.
 or su lasciami andar fa lor piacere
 Ora si partono e l'Hoste dice.
 Credo di hauer i mille volte detto
 che tu stia da pazza sciaurata,
 L'Hostessa.
 io vo dire & vo dire a tuo dispetto
 se bene hanessi la lingua tagliata
 L'Hoste.
 guarda ch'io non ti pigli pel ciuffetto
 e ti faccia parlar piu moderata
 L'Hostessa.
 Ombe prouati vn poco.
 L'Hoste.
 Ecco prouato
 L'Hostessa.
 La Rappresentatione di Santa Vliua. A 3 Hor-

Hor fu lasciati brutto sciagurato
Ora giunta Vliua nel bosco Rinaldo dice

Dimmi se giusta, è la domanda mia
ma donna la cagion di tal supplizio
Vliua.

fallo colui ch'incarnò di Maria
il qual può dar di me vero giadizio
Rinaldo.

credomi certo ch'innocente sia
e però non faccian tal sacrificio
io ho disposto di lasciarla andare
e le sua membra alle fiere mangiare.

Per chio conosco, e veggio ch'aramete
che tu sei per inuidia condannata
però disposti fiam tutti al presente
che tu sia di tal pena liberata
ma qui bisogna che tu sia prudente
che in questo regno mai più sia trouata
perche hauendoti noi da morte sciolta
non ci fussi per te la vita tolta.

Vliua.

Di ciò non dubitar Rinaldo mio
ristoriti per me Christo verace

Rinaldo.

resti in tua cōpagnia l'Angiol di Dio
vuoi tu nulla da me rimani in pace,

Vliua.

fiaui raccomandato il padre mio
e pregate per me l'eterna pace,

Gruffagna.

di lasciarti così ci crepa il core
pur bisogna vbbidir l'Imperadore.

Vliua.

Sempre debbesi far l'vbbidienza
de suoi maggiori Gruffagna mio caro
io mi sopporterò con pazienza
questo misero esilio tanto amaro
e non si debbe mai far resistenza
a quelle cose oue non è riparo,
abbiate sempre in Dio la speme vostra

Gruffagna.

rimani in pace a Dio signora nostra
Ora si partono, & Vliua orando

O Redentor, o gaudin, o sommo bene
eterno dolce Dio signor immenso
vorreti ringraziar qual s'appartiene
ma io mi sento mancare ogni senso
tu m'ha campato dalle mortal pene
che ti sono obligata quando io penso
signor del tutto o diuina potenza
prego mi dia fortezza, e pazienza.

Ora il Re di Bretagna volendo
ire a caccia dice.

Oggi che glie bel tempo e di son gradi
de facciam vna caccia per piacere.

Il Siniscalco risponde.

noi fiam parati a quel che ci comandi
& fiam qua tutti pronti al tuo volere
e senza piu indugiar quel che comandi
fatto sarà senza mutar volere,

Il Re

su Siniscalco mio tosto ti spiaccia
che mie pēsier son'oggi andar a caccia

il Siniscalco dice a cacciatori.

Su cacciator metteteui in assetto
trouate Cani, Falconi, e Sparuieri
il Re vuol ire a caccia e si m'ha detto
ch'ognun di voi sia in punto co' leurierei

Vn seruo risponde.

di compiacer al Re molto mi diletto
e ciaschedun & vengon volentieri
metton in punto tutti, e Cortigiani,
& io in tanto vo chiamare i cani.

Vien qua Rossina, Sonaglio, e Fagiano
te qui Puzolo, quattr'Ochi, e Bellone
Rubin te qui, te qui, te te, Giordano
te qui bell'occhio, o arcagno, e grifone
or fu cōpagn'ogn'ū pigli il tuo a mano
menat'ancor grifagno, e Borgognone

E volgesi al Siniscalco e dice.

vuoi tu altro da noi, hor fu ragiona

Il Siniscalco.

che

che voi v'appresentiate alla corona.

Ora va innanzi alla corona, e dice
d'magnanimo Re ecco ch'hò fatto
quanto comanda tua magnificenzia

Il Re.

tu fusti sempre nell'vbbidir tanto
con gran virtute, & cò molta prudèzia
Siniscalco.

credo ch'are'n col tēpo affai buò patto
& harà gran piacer tua Eccellenzia
che trouerrassi delle fiere affai
perche di rado queste cacce fai.

Il Re si volta alla Regina, e dice.

Per fuggir ozio vo quando ti piaccia
dilettà sposa da te far pattenza
con certi Cortigiani, e gire à caccia
huomini astuti in ciascuna scienza

La Regina.

La caccia all'età tua par si confaccia
diletto sposo habbi da me licenza

Il Re.

dapoi che nulla à me è interdetto
hor su andian ne mettianci in assetto.

Ora si partono e mentre che vanno
e cacciatori cantano su alla caccia,
& come son giunti nel bosco Vli-
ua lamentandosi dice.

O buon Giesù dell'anima mia sposo
che sei dator di tutti e buoni humani
dapoi che piace à te signor pietoso
chio muoia in questi boschi folti e stra-
ricui l'alma mia nel tuo riposo. (ni
signor mio più presto hoggi che doma
mill'anni parmi di passar tal doglia (ni
poi d'ogni cosa segua la tua voglia.

E cacciatori sentendo Vliua lamen-
tarsi vno di loro dice.

State vn po saldi io sento vn mormorio
d'vna voce languir che par'humana
chi esser puole in questo bosco rio,
che faccia vita si dolente, e strana
rapprossimianci nel nome di Dio

perche questa mi par cosa inhumana
sara qualche meschino sfortunato
che lara dalle fiere lacerato.

Vanno cercando per il bosco e come
l'hanno trouata vn di loro dice.

Donna che fai tu qui così ferita
chi qui ti tien, il tuo stato dicci hora

Vliua.

qui son condotta per finir mia vita
dapoi che piace al mio Giesù ch'io mo

Vn Cacciatore.

non dubitar tu par mezza smarrita
viene con esso noi senza dimora,
infino al nostro Re che è giusto è pio.

Vliua.

io son contenta poi che piace à Dio.

Essendo condotta Vliua innanzi
al Re vn di loro dice.

Noi habbian trouato qui poco discosto
questa così ferita damigella.

Il Re.

chi t'ha così trattata dillo tosto
ben fu persona di pietà rubella

Vliua.

in questa oscura selua hoggi ma' posto
la mia fortuna dispietata e fella,
e sono stata sola quela ciata
acciò che dalle fiere sia diuorata.

Il Re.

Non harà gia possanza fiera alcuna
di diuorare vn corpo tanto degno
non credo fusti mai sotto la Luna
vn volto tanto angelico, e benigno
quanto m'incresce della tua fortuna
non dubitar tu starai nel mio regno.

Vn barone risponde.

ò sacro Re fai tu qualche mi pare
mandarla a corre e farla medicare.

Il Re si volge à vn suo seruo e dice.
Mouiti Astolto mio buon seruitore
e menerai costei alla Regina,
digli che la procuri con amore

A 4 con

con la sua sapienza e sua dottrina
e sopra tutto che gli faccia honore
quanto conueni a vna pellegrina
che l'è tanto gentile e costumata
per certo el'è di qualche grā Renata.

Partesi il seruo con Vliua e mentre
vanno vn cacciator dice.

Ognun co cani alle poste si affetti
gridando, passa tu questo poggetto
di poi in quel balso nel vallon ti metti
tu fabrizio n'andrai al dirimpetto
di quelle quereie sopra que boschetti
tu entra in questo bosco Sanfonetto
& io andrò co bracchetti leuando
e costor cō le mazze andran buffando.
Hora quello che va co bracchi leua la

le pre, e quando l'hà leuata e caccia se tu contenta Vliua di far questo
tori l'vn cō l'altro ammettono i ca-
ni, & così quando hanno preso la
preda suonano il corno, e mentre si
ragunano, Vliua con lo iudiere
esce giugnendo alla Regina.

Gentil madonna il tuo diletto sposo
ti manda a presentar questa rapina
lei qui per vn disertore nebrolo
s'andaua lamentando la meschina.

La Regina risponde.

non dubitare ch'io ti darò riposo
molto m'increbbe della tua rouina.

Lo scudier risponde.

che tu li facci honore ti comanda
e sopra tutto te la raccomanda.

E volta a Vliua la Regina dice.

Vorrei saper da te fanciulla mia
la cagion del tuo mal subitamente
parmi che di buon sangue nata sia
chi dunque tanto strazio ti consente
Vliua.

la mia fortuna di spietata e ria
m'hà fatto, & m'ha fatto così dolente

La Regina.

io t'hò posto figliuola tanto amore

che di così vederti hò gran dolore
Hora tornano da caccia, & per la via
e cacciatori cantano qualche can-
zona, & come sono giunti il re si pò
in sedia, e la regina si volge a lui e
dice.

Diletto sposo mio ti vo pregare
che Vliua ti sia raccomandata
del paradiso visita ella mi pare
tant'è gentile honesta e costumata
il re.

io tel dirò quel ch'io hò pensato fare,
d'hauer coltei alla Balia mandata
e dargli i guardia il nostro caro figlio
che l'ammaestri lercol buo consiglio.

La Regina.

Se tu contenta Vliua di far questo
Vliua.

gētil madonna io sono al tuo piacere
il re al Siniscalco dice.

orsù quā Siniscalco va via presto
e falli compagnia com'è douere,
e tu Vliua stā col pensier desto
e attendi al mio figliuol a prouedere,
Vliua.

non dubitar suauissima corona
che mai mi partirò da sua persona.

Hor vanno via, & vn Barone del re
che si era innamorato d'vliua va lor-
deto, & quanto son giunti alla Ba-
lia il Siniscalco dice.

Balia noi siam venuti per vedere
il bambin che è figliuol della corona
Balia.

sia il ben venuto, questo e ben douere,
ecco ch'io vo per esso in fede buona
e di far cosa che ti sia in piacere
sempre ha desiderato mia persona.

La Balia va per esso, quando l'hà
recato Vliua dice.

dell' damnelo vn po in collo se tu vuoi
La Balia glielo dà, e dice.

io sarò sempre agli comandi tuoi.
Partesi il Siniscalco, & la Balia se-
ne va in casa. Vliua col fanciullo
in collo si discosta alquanto dalla
casa, & quel Barone che s'era inna-
morato di lei, il quale era ito lo-
ro dretto, segretamente s'è scopre
& dice.

Gentil fanciulla ascolta vn che t'adora
io sêto in torno al cuor acceso vn foco
che di & notte sempre mi dinora
sentomi consumare à poco à poco

Vliua.
bè che vuoi tu dâ me vâne in mal'ora
brutto ribaldo e ti varrà il dir poco
porgimi aiuto Giesu benedetto
Il baron pigliandola pel braccio

dice.
io so che tu starai al tuo dispetto.
Vliua: o auendo mane ne potendo

tenere il fanciullo gli cadde, & det-
te del capo in terra, & morì Vliua
piangendo dice.

Oimè bambolin mio come gli è morto
o sventurata à me come farò
dar non mi posso aiuto uè conforto
vorreti pur rizzar ma non potrò,
questo sarà per l'ultimo di porto
tapina à me, che scusa piglierò,
che dirà il Re, che dirà la Regina
o sventurata, & povera meschina.

Il barone che gli haueua fatto cade-
re il fanciullo giunto al Re dice.

Non ti vorrei signor fare assapere
si rîa nouella per la fede mia
tornando hoggi da spasso per piacere
à caso riscontrai sur vna via

Vliua che con molto dispiacere
auua il tuo figlio in collo che piangia,
qual gli cadde di collo, & morto iace
& fu per suo difetto hor habbi pace.

Il Re piangendo dice.

Oimè lasso à me tristo e dolente
che mi di tu del mio dolce figliuolo,
hai fortuna crudele come consenti
ch'io abbi à sostener questo grâ duolo
io son pel gran dolor fuor della mente
rimasto, pien di doglia affanni e solo,

E volgesi alla Regina, & abbrac-
ciandola dice.

come farò o dolce sposa omai
La Regina dice.

consumerenci con tormento e guai.
Detto questo si leuano di sedia, & va-
no doue era il fanciullo morto, & la
Regina gittandosegli addosso pian-
gendo dice.

O dolce figliuol mio chi mi t'hà tolto
conforto del mio cor doue sei tu,

Il Re la piglia e contortandola
dice.

rasciuga vn poco il lagrimoso volto
or su ponianci piè non pianger più

Vn barone piglia il fanciullo, e por-
talo via è la Regina dice.

tapina à me che à torto mi sei tolto
o figliuol mio come mi lasci tu
in tanti affanni, dolori, e tormenti
hor son finiti tutti e mia contenti.

Hor ritornato in sedia il Barone che
gli haueua fatto cadere il fanciullo
di braccio dice.

Signor questo sarebbe il mio parere
di far vendetta del tuo caro figlio
Il Re.

io vo da mia baron presto sapere
che mai fo nulla senza il lor consiglio

E volgesi à sua baroni, & dice.
consigliatemi voi com'è douere
ch'io sento la mia vita in grâ periglio
poiche il fanciullo è morto per Vliua
se gl'è ragion che sia di vita priua.

Hora si leua vn barone, & dice.
Per quâto nè conosca il mio intelletto
ô ma-

ò magnanimo Reuerita morte.

Vn'altro Barone risponde.

e io pur di costui rafferma il detto
per dar' esempio à tutta la mia corte.

Il Re si volge al Siniscalco e dice.

sù Siniscalco mettiti in assetto

e mēnerai costei fuor delle porte

intendi ben fa che l'habbi lassata

in vn deserto come fù trouata.

Hora il Siniscalco la mena via, &

lasciata in vn bosco, & partesi. In

quello mentre fate vscire tre cō

ne benedorate, vna di bianco,

vna di verde, et'altra di rosso ve

stite con tre palle d'oro in mano,

è cō esso loro vn g'ouane vestito

di bianco il quale guardando

molte v'dite e questa, e quella, fi

nalmente fermato in piè dica la

presente stanza, guardando quel

la di verde vestita.

Trà quanto bagna l'onde e gira il sole

da borea à l'austro dal mar'indo al mau

trouar più belle donne non si puole (ro

ne si può immaginar più bel tesauo

ognun vi brama ognun v'adora, e cole

ognun vi stima più che gemma, ò auro

ma per quanto m'è detta la mia stella

quest'è più vaga, più leggiadra, e bella.

Ora Vliua orando dice.

O diuina potenza, ò sommo Iddio

giusto signor de non m'abbandonate,

così come tu sei benigno, e pio

ricui l'alma mia nel suo passare

lai ch'io sono innocente signor mio

Giesù porgimi aiuto se a te pare

tallo giusto signor te t'è in piacere

pur d'ogni cosa segua il tuo volere.

Hora apparisce la Vergine Maria

con due Angeli, e rendergli le

mane, & dice.

Rallegrati figliuola, e datti pace

sopporta per amor con pazienza

ch'io ti cauerò fuor di contumace

non temer di riceuer violenza

il mio figliuol in te si posa, e giace

habbi fede, & speranza con prudenzia

esci di questo bosco, e trouerai

vn monasterio e quiui alloggerai.

E detto questo sparisce.

Vliua inginocchiata ringrazia Dio

& dice.

Ringraziato sia tu signor immenso

la cui grazia, e bontà per tutto abboda

ricui l'alma mia con ogni senio

nella tua gloria altissima, e gioconda

io t'hò da ringraziar quanto più penso

sa ch'io sia sempre dal peccato monda

come Susanna campasti da morte

fammi giusto signor costante, e forte.

Hora va via, & giunta al Monaste-

rio picchia la porta, & vna Mo-

naca dice.

Laudato sia Dio.

Vliua.

Sempre sia ringraziato

il mio signor Giesù dell'vniuerso

il qual m'ha qui per grazia à voi mādato

La suora apre la porta, e dice.

De dimmi vn poco il tuo caso pe ruerso

chi t'ha sì sola in tal luogo lasciata

Vliua.

madonna il cercar questo e tēpo perso

piaccia a Giesù ch'io vna in q'sto stato

La suora

hor'entra drento e lui sia ringraziato.

Hor cantano vn salmo, el Prete del

Monaste: io veduto Vliua tenta-

to dal Demonio dice da se.

Io hò veduto vna suora fra quelle

la qual m'ha tutto quanto inuilupato

parmi veder il Sol tra l'altre stelle

ch'altro guardar che lei nō hò pensato

in verità che queste cose belle

piaccion

piaccio non pure à vederle in ogni lato
io son per lei in tanta ammirazione
ch'io temo non andare in perdizione
Non so che modo, o che via mi pigliare
volendo conseruarmi in diuotione

del monaster farolla via cacciare
per leuarmi dal cuor la tentazione
io ho pensato il Calice gettare
doue la suoie stare in orazione,
e poi dirò che la l'habbi rubato
sia via cacciata, & farò liberato.

Hora piglia il Calice, & gettalo nella
cella d'Viua, & partesi, & le mona-
che mentre che v'a a gettar il calice
cantando il Tedeo, di poi il prete tor-
na e chiede e paramenti, & dice.

Suor Lorenza recite e paramenti
ch'io son venuto per la messa dire,
La suora porge è paramenti e dice.

Il Prete gli piglia, e dice.

il calice ci manca a non mentire
andate presto e non con passi lenti
fin fino alla Badessa questo a dire
guardate che sarà stato rubato
o se fusli natcosto in qualche lato.

La suora va alla Badessa, & dice.
Madre Badessa il calice, è perduto
ser Mariotto fa mille pazzie,

La Badessa risponde.
fappi se gnuna suora l'ha veduto
questa sarà delle disgrazie mie,
cercate il monaster tutto à minuto.

Vna suora ch'a trouato il calice dice.
oh me madre Badessa eccolo quie,
nella cella d'Viua io l'hò trouato
mai che la fusli ladra harei stimato.

La Badessa dice.
Oimè poueretta suenturata
dou'el amor, dou'è la caritate,
certo da te mi farei confessata
mostrando tanto zel di santitate

Vna va alla Badessa, e dice.
cacciatela via l'è qualche sciagurata
ladre non son le persone ben nate

Il Prete alla Badessa.
me Badessa metterla mi pare
in vna cassa e gettarla nel mare.

Se trista sia, ne partirà le pene
e se l'è buona Iddio l'aiuterà,
La Badessa.

ser Mariotto, voi parlate bene
presto il vostro consiglio si farà,
E volgesi al fattore dice.

vien qua fattore quest'a te s'appartiene
di qualche il nostro Ser qui ti dirà,
Il Prete dice al fattore.

togli vna cassa e farala impetrare
e getterai costei subito in mare.

Ora il fattore delle Monache la fa
mettere in vna cassa, e gettarla nel
mare. Et due mercanti, del Re di

Castiglia, nauigando vedendo la
cassa vn di loro dice.

Vedi tu quella cassa d'mio compagno
L'altro risponde.

certo v'è drento qualche gran tesoro
L'altro risponde.

questo sarà ben forse altro guadagno
presto tiranla à noi senza dimoro

Et tiranla fuor dell'acqua e vn mer-
cante vi da vn colpo per lipezzarla
& Viua dice.

pian pian per Di o me caro compagno
Vn mercate la caua della cassa, e dice

dimmi in presenza di tutti costoro
per qual cagion lei tu stata girata
nel mar in questa cassa si serrata.

Viua risponde.
il mio destino e la mala fortuna

qui per quest'onde m'ha fatto gittare
Vn mercante marau gliandosi del

la sua bellezza dice all'altro
non credo al mondo mai fusse persona
che

che fusse di coſtei più ſingulare
di gentilezza auanzi ciaſcheduna
ber modi, e bell'eſfigie, e bel parlare

poich'è l'è ſi gentile à marauiglia
vuolſi donare al gran Re di Caſtiglia.

Hora ſi partono, e menonla al Re di Caſtiglia: & in queſto mezzo eſca in ſcena
vna Ninfa, addornata quanto ſia poſſibile, e vadia veſtita di bianco con arco
in mano, e vadia per la ſcena. Doppo lei eſca vn giouanetto pur di bianco ve-
ſtito, con arco, & ornato leggiadramente ſenz'arme, il quale giouane andando
per la ſcena ſia dalla ſopradetta Ninta ſeguito con grande inſtanza, ſenza par-
lare, ma con ſegni, e geſti, moſtri di raccomandariſi, & pregarlo: egli à ſuo pote-
re la ſi gga, e ſprezzi, hora ridendoli di lei, & hor ſeco adirandoli, tanto ch'ella
finalmente fuori d'ogni ſperanza rimoſſa reſti di ſeguirlo, e perche coſtei ſi cò-
uerſe in ſaſſo, e voi non hauendo il palco non potrete far queſta finzione [che
bene ſteſſi] però farete in queſto modo, ch'ella partendoli da detto giouane di
ſperata ne la più oſcura parte della ſelua vadia, e qui uſi ſia abbracciando vn
albero. In queſto tempo il ſuddetto giouane ſeguendo il ſuo viaggio arriuà al
la fonte, & in quella riguardando cominci è far noui geſti, hora marauiglian-
doſi, chinandoſi fino all'acque, hora ſtendendo le braccia come ſe abbracciar
voſſe alcuna coſa, hora dirizzandoli in piedi reſti ſtupeſatto, hora percoten-
doſi il petto, & altri geſti ſimili, finalmente tutto lagrimoſo ſi volga alla ſelua &
dica è ſottoſcritti verſi in canto pieroſo, & interrotto, e la Ninfa à ogni torna-
ta di parole replichi nel medefimo modo che egli à fatto le vltime parole da
lui dette, e maſime certe, come farebbe haimè, haimè, & ſimili: e perche me-
glio intendiate vi daremo l'eſempio è diremo ſel detto giouane diceſi queſto
verſo.

*Se queſt'altier ch'io l'amo, E faceſi ferma doue dice, ch'io l'amo,
La Ninfa dica, ch'io l'amo. E ſe diceſſe tutto il verſo ciaè*

*Sa queſt'altier ch'io l'amo, e ch'io l'adoro. La Ninfa dica
ſolamente con la medefima voce l'adoro.*

E coſi replichi l'vltime parole del verſo ſecundo il modo che lo canta.

Mifero à me che bramo e che deſio
la mia propria figura e proprio viſo
amo vna dolce viſta e ſon quell'io
ch'à me mi toglie e ne reſto conuiſo
hai diſpietata ſorte, hai caſo rio
hai ſfortunato e povero Narcifo
chi hebbe mai ſi doloroſa ſorte
che per ſe ſteſſi amar giugnèſſi a morte
Haimè dou'è colui che mi fa guerra
haimè haimè chi mi conſuma e ſface,
mifero me chi la mia vita atterra
dou'è l'imagò che tanto mi piace

qui pur la veggio, e s'io m'inchino à ter-
la dolce viſta mi promette pace (ra
poi quado muouo l'acqua i u' momèto
ſpariſce e io meſchino abbraciò il vè-
Fami morire amor fammi morire (to
fammi toſto morir, che morir voglio,
trami tu fuor di coſi gran martire
poi che di libertà mi priuo, ſpoglio,
ò fiera voglia, ò ſfrenato deſire
che creſcèdo accreſce' mio cordoglio
partiteui da me mutate loco

E detto

se nò mi liquefaccio à poco à poco.

E detto questo gettisi in terra e segua.

Ecco ch'io m'ho a fare che più nò posso

questa grauiosa salma sostenere, (fo

ch'io mi sento dacciar' il sangue addos

e già comincio l'inferno à vedere,

sèto il vecchio infernal che già s'è mosso

per passar l'onde nubilose e nere

restate alberi, sassi fiumi e fonti

restate in pace selue, piani, e monti

Questi finiti dica tre volte ad al

ta voce, & adagio.

Ahimè, ahimè, ahimè e la Nin

fa ogni volta gli risponda, ahimè, e co

si detto distendasi e stia come morto,

e dopo alquato spazio esca fuori quat

tro o più Ninfe vestite di biancho sè

z'arco e cò chiome sparse, le quali giù

te doue il giouane morto giace fatto

gli cerchio intorno, finalmente in

uoltolo in vn bianco panno cantàdo

questi versi lo portino dentro, e nel

tempo che queste cose si fanno la Nin

fa che prima uscì fuori, più ascosa

mente che può sene ritorni.

Questi sono e versi.

Vanne felice al cielo

Alma beata e bella,

A trouar la tua stella a star con lei

Lasciando tanti homei

Di questo basso mondo

Dou'huomo non e, e tu lo sai.

Godi gl'ardenti rai

Della diuina luce

Prendila per tua duce, e fida scorta.

Alma tu non sei morta

Ma sei più che mai viuà

Ben che del corpo priua sij restata.

O anima beata

Godi l'eterna mente

Doue starai presente notte, & giorno.

Quand' alme harai d'intorno

Che à mirare il tuo viso,

Costasù in paradiso ne verranno

Hor sei fuor d'ogni affanno

Hor sei beata, & lieta

Hor stai sicura, & quieta alma gentile.

Hora giunti i Mercatanti al Re di

Castiglia vn di loro dice.

Onnipotente e vera monarchia

ò degnissimo Re incoronato,

Dio ti mantenga in pace & signoria

e conserui in amor tutto il tuo stato

questa fanciulla si benigna e pia

nauicando per mare habbiam trouato

della Maestà tua vogliam che sia

Il Re

io vi ringratio, & lei accetto pria.

E volgesi il re a Vliua e dice.

Donde ne vien la tua gentil persona

per certo tua presenza ti condanna

che tu sei figlia di qua che corona

se già la vista ò l'amor non m'inganna

Vliua.

signor io sono figliuola alla fortuna.

che buoni, e rei la notte el giorno affà

Il Re dice a vn suo seruo

va menala a mia madre seruitore

di che gli faccia vezzi e grand'honore.

Lo scudiere la mena alla madre del

Re & dice.

Il sacro Re ti manda à presentare

questa fanciulla del viso pulito

la qual'è stata trouata nel mare

in vna cassa ch'andaua pel lito

La madre del Re dice a Vliua.

dimmi fanciulla mia non dubitare

come sei tu condotta à tal partito

Vliua.

e piace al mio signor che così sia

La madre del Re.

hor su non dubitar fanciulla mia.

Hora il re innamorato d'Vliua si

pone in sedia e dice.

Ohimè

Ohimè ohimè mi sento il core aprire
io mi sento legare in alpro nodo
io voglio infino alla mia madre gire
e mi bisogna andar in ogni modo
io ho con lei molti secreti a dire

Vn barone conoscendo che lui era
innamorato sorridendo dice .

la tua cagion ti nuoce sel ver'odo
ò lei ò altro i sento tirar l'arco

che mi faetta, & ammi giunto al varco .

Hora il Re va alla madre e dice

Tu sei la ben trouata madre mia

La madre .

e tu sia il ben trouato figliuol caro
vorrei saper quel ch'il tuo cor desia

Il Re .

io tel dirò se tu cipon riparo

io ho nel cor tanta maninconia

la qual mi fa gustar sapore amaro

se non mi dai Vliua per ispola

la vita mia sarà sempre dogliosa .

La madre con collora dice .

Caccia da te coteslo stran pensiero

vuoi tu torre vna che tu non conosca

tu non sai chi la sia & quest'è vero

ben hai la mente sì turbata & fosca

sì che caccia da te tal desiderio

Il Re .

voglia o nō voglia il mio cōsiglio lodo

e vommi contentar ad ogni modo

La madre irata dice .

Io ti prometto se tu la torrai

ch'io men'anderò a star n'vn monaste-

non aspettar di riuermi mai

Il Re

e fa pur conto di mutar pensiero

La madre .

e questo il merto che mi renderai

io t'ho alleuato con tal desiderio

lperando hauer di te molto contento

e tu mi dai al fin pena e tormento

Il Re va in sedia e volgesi ad Alar-

do & dice .

Muouiti presto Alardo ardito e caldo

e intendi ben del mio detto il tenore

va per vliua tu con Sinibaldo

e menatela qui con grand'onore

Alardo .

quel che comandi con effetto caldo

presto fatto sarà caro signore

E giunto a Vliua dice .

Vliua vieni infino alla corona

Vliua .

o Giesù mio salua la mia persona

E menala al Re, & egli gli va incon-

tro con gran letizia e dice .

Ben sia venuto il cor del corpo mio

come stai tu dolcezza del mio core

Vliua .

sto ben per compiacere al tuo desio

dimmi che vuoi da me caro signore

Il Re .

io tel dirò con volto humile & pio

or sappi ch'io t'ho posto grand'amore

e diliberò torti per ispola

quando ti piaccia figlia gratiosa .

Vliua inginocchiata si dice .

Signor sia fatta la tua voluntade

quel c'ha te piace à ma cōu'è che piaccia

bē ch'io sia indēgna di cotal degnitade

col tuo voler cōuien ch'io mi cō faccia

Il Re .

altro non regna in te che humanitade

volta in ver me la tua candida faccia

poi che ne sei cōtenta amor mio bello

in presenza d'ogn'vn prendi l'anello

Dato l'anello la piglia per mano

menala a sedere, & postola in sedia

il Re allegro dice .

Su presto sonatori à gl'istrumenti

empiete le mie nozze di letizia

hoggi è quel di che tutti e miei cōtenti

potrò lieto pigliare à gran doulzia

E presentando esuoi baroni .

E voi

e voi baroni miei cari, & miei seruenti vorrei del tuo parlar tosto l'effetto
prendete questo don senza pigrizia

E volgesi e dice a Vliua.

e tu Vliua prendi questa vesta
e la corona sopra la tua testa

E volgesi al Siniscalco & dice

Fa bandir Siniscalco vna gran giostra
fra tutti quanti e baron del mio regno
che comparischin cō superba mostra
per honorar vn conuito si degno

Il Siniscalco.

quanto comanda l'eccellenza vostra
signor fatto sarà senza ritegno
e per vbbidir tosto al tuo comando
ecco ch'io vado a far mandare il bando

Hora il Siniscalco si parte, & va a
scrivere il bando, in questo mezzo
si suona, & falli festa, & la madre
del Re esce di camera & viene do-
ue si fa le nozze, e veduto che'l figli-
uolo l'ha sposata dice:

Figliuolo iniquo traditore ingrato
a questo modo innalzar al il tuo regno
dou'è il fuocero tuo o scelerato
dou'è la dote e quell'è il tuo disegno
partir da te io ho deliberato
che sopportar nō posso vn tãto sdegno

Il Re.

badate ad altro, e non mi date noia

E mostragli Vliua & dice.

questo è ogni mio ben'ogni mia gioia.

Partesi la madre del Re, in tanto
il Siniscalco chiama il banditore
dicendo.

Brizi vien qua to questo bando in mano
fa che per ogni terra sia bandito
del signor nostro valoroso humano
per honorar il suo real conuito

Banditore.

farò quel che comandi a mano a mano
sai ben che sempre mai t'ho vbbidito

Il Siniscalco.

Banditore.

ecco ch'io vado a mettermi in affetto
Hora giunta la madre del Re al mo-
nasterio picchia, & vna suora apre
& ella dice.

Dio vi dia pace

La suora. Benuenuta siate.

La madre del Re risponde.

Io mene vengo a star con esso voi
o suore mie le vene contentate,

La suora.

E non bisogna domandarne noi
che noi han tutte quante apparecchiate
per vbbidir alli comandi tuoi

molto ci piace la vostra venuta

la rete per maggior da noi tenuta

Hora entra nel monasterio, & il ban-
ditore manda il bando della gio-
stra almeno in due luoghi dicendo

Per cōmessione del gran Re di Castiglia
si cita ogni Barone, e Cavaliero,
del grande stato suo di sua famiglia
ch'ognun armato di ciò fa mestiero
se ben ci fussi cinquecento miglia
sien fra tre giorni dinanzi all'imperio
con grand'honor con superba mostra
in punto tutti quanti per far giostra.

Il Re in sedia dice a Vliua.

Vom tu bene.

Vliua.

Signor mio si.

Io non lo credo.

Vliua.

Signore glie pur vero.

Pentiti tū d'hauer detto di sì.

Vliua.

Deh signor iassa andar questo pensiero

io son contenta più che mai ogni di

e prima in pio e poi in tua gratia spero

solamente il mio pensier raccoglie

di voler contentar tutte tue voglie

e mentre

E mente che si da ordin' alla giostira per trattenere la scena, fate vscire vn'huomo cō vesta infino a piedi, di tela rozza cō maschera comoda, & barba ò bianca ò mischiata, & in capo vn cappel bianco coperto d'ellera, ò mortine senza fiori, e la vesta dal mezzo in sù sia cō monte di cotone, cioè bābagia in due fila, & da mezzo in giù pulito, habbia questo medesimo vn cinto pur d'ellera, & vn bastone in mano, senza altro e scalzo. Dopo costui sia vna fanciulletta piccola tutta di bianco vestita cō capelli sparsi per le spalle, vn fior bianco di seta in mano, cō ghirlanda in capo, con due fiori bianchi, & gialli, habbia costei per compagna vn'altra donna vestita di giallo, ò d'azzurro, cō fiori gialli in mano acconcia al solito, cō ghirlanda di fiori. E doppo questo eschino tre donne che le due tenghino in mezzo la compagna la quale sia vestita d'vna veste bianca tutta fiorita cō chiome sparse e coperte se nō in tutte almeno in parte di fiori. piccoli vari cō ghirlanda di fiori, & herbe con testa cinta pur d'erbe e fiori, & in mano fiori i quali vada spargendo ella con le compagne per la scena, la compagna da mano destra vestita di rosso adorna d'oro, & di perle quanto sia possibile talmente che la rassembri bellissima cō acconciature degne di se, e quella da mano sin'istra sia vestita di qual colore più vi piace senza altro ornamento che duna ghirlanda di perle, & dopo seguiti vn huomo vestito di verde adorno, & coperto di fiori d'herbe, & in capo vn cappello grāde nella medesima liurea scalzo ma coperti e piedi, maschera al viso da giouane, & di bella fazzione, seguiti dopo lui vn'altro huomo cō vna camicia bianca coperta d'ellera con qualche rosa alle gambe vestito d'ellera medesima senza nulla in capo taluo che fiori in ghirlandette, vadino tosto poi per questo ordine descritto l'vn dopo l'altro per tutta la scena con lenti passi spargēdo così gl'huomini come le donne fiori, e fronde per terra. Vestirete medesimamente vn Cupido al modo ordinario il qual si vadia mescolando variamente tra le sopradette persone leggiemente, & nel medesimo tempo che i soprascritti escano fuora, siane nascosti dopo la scena sei, o otto persone cō fisci diuersi da pigliar vccelli, fistino quando l'vno, & quando l'altro, e alle volte tutti insieme tanto quāto dura l'inter medio. Le tre dōne nell'andar cantino cō voci suauì, & adagio i sottoferitti versi i quali finiti rientrino doue gli vscirno.

Riuesta la terra

Di fresche herbette e fiori.

Ardino e freddi cori in caldo fuoco.

Ogni prato ogni loco

Fiorisca in questo giorno

Onde ne resti adorno il mondo poi.

Destisi amor fra noi

E sgombri ogni grauezza

Et empia di dolcezza, e nostri petti.

I piccoli Augelletti

Cantin per gli alti rami.

Ciascun adori, & ami la sua stella.

Ogn'accorta donzella

Al suo fedel' Amante

Volga le luci sante honeste e chiare.

Sien le neue pur rare.

E non si vegghin hoggi

Nugoli intorno a poggi e splēda il so

Fiorischin le viole

Naschin le verde herbette

Venghin le fanciullette a inghirland

In ogni luogo sparsi

Sian

Sian fior bianchi, & vermigli
E rose bianche, & gigli varie e belle
Le pure verginelle
Vadin pe prati errando.

Dolcemente cantando i lor pensieri.
Rinuouino i piaceri

Creschin l'onestè voglie
Vnqua sia senza foglie, i verdi allori

Sien felici gl'Amori
Senza trauaglio e noia

Ognū di dolce gioia habbia'l cor pie:
Dispergasi il veleno

Che gli altrui petti infiamma
E non si sente dramma di martire

Finito l'intermedio fate, à poco à po-
co comparire i giostranti armati, cō

bellissime arme, e sopra tutto bene in
ordine. Il che fatto il Siniscalco va-

dia al Re dicendo.
Signor glie comparito per giostrare

infiniti Baroni, e Cavalieri
& à ciaschun di lor mill'anni pare

di ritrouarsi armati in su destrieri
per poter poi le lor proue mostrare

tanto sono animosi arditi, e fieri
dispon quādo tu voi far questa giostra

onde si possa far la bella mostra
Il Re.

Ordina tosto Siniscalco quanto
fa di bisogno à così bella impresa

ch'io vo che questo giorno tutto quāto
si spenda in terminar l'alta contesa

& io eleggerò gl'huomini intanto
che deon giudichar la lite accesa

e chi meriti l'honor chi meriti il fregio
della grā giostra e che ne meriti il p̄gio

Il Siniscalco si parte per dar'ordi-
ne alla giostra, & il Re elegge i giu-

dici dicendo.
Sinibaldo, Angelieri, & Agricano.

Ogn'vn di voi ciaschū pregiato e degno
pigliate voi del gran giostrar in mano

La Rappresentatione di Santa Vliua.

l'alto giudicio e con sagace ingegno.
date il p̄gio al guerriero piu soprano
la piu bella città di tutto il Regno
così comando e di ciò mi contento

Sinibaldo.
signor farassi il tuo comandamento

Li tre giudici eletti salgono nel luo-
go per lor deputato, e Cavalieri

giostranti con trombe, & allegrez-
za fanno la mostra, fatta riueren-

za al Re poi tutti insieme sappe-
sentano a giudici il piu vecchio de

quali dice.
Valorosi guerrier mostrate quanto

valore e forza si ritroui in voi
ch'oltre all'onor colui che porta il vā

una degna città debbe hauer poi
& vn leggiadro & honorato manto

per far notò alla gente e fausti suoi
habbiate del giostrar' alta licenza

con grand'honor e gran magnificēza
Hora si ritirano da banda e Cava-

lieri e vn di loro piglia il campo ar-
ditamente al quale vn'altro vien'in

contro e cade per terra, e simile il se-
condo, e il terzo, ma il quārto resta

vincitore del cāpo, e venutoli vn'al-
tro incōtra resistono, e l'vno el'altro

rimane in piedi, e ritornati à rin-
contrarsi fanno il medesimo. Hora

in questo di quelli altri cominciono
à mescolarsi, & così per alquanto

dura la pugna cadendo hor quello
& hora quello, & finalmente per

commessione del Re suonasi le trō-
be, e i giostrati si ritiron da giudici

i quali danno il giudizio secōdo che
allor'hor pare ma innanzi che se

ne faccia altra festa in quello che la
sentenza e data, di chi sia vincitore,

compare al Re vn corriere con
vna lettera & inginocchiarsi dice.

B. Valo-

Valoroso Signor io son mandato
dal finir de confini dogni tua terra,
il gran Re di Nauarra e apparecchiato
con tutta la sua gente à farti guerra
E dagli la lettera dicendo.

per questo breue tu sarai auuifato
di tutto il fatto se il mio dir non erra
mandon per terra, ville, case, e mura
fi che signor al tuo regno procura.

Al Re legge la lettera piano, e dolendo
dice.

Mai fu dolce che non fusse a maro
letizia non fù mai senza dolore
ma sia che vuol ch'io ci porrò riparo
io voglio ir contro a questo traditore

E volgesi à Vliua dicendo
ma come farò io amor mio caro
che viuer senza te non mi da il core
io penso pure e non so che mi fare
ch'a ogni modo mi conuiene andare.

E volgesi ad Alardo dice.

Supresto Alardo metterai in assetto
tutta la gente d'arme del mio regno
Alardo.

con ogni ingegno mio con intelletto
farò quel che comandi signor degno
lascia la cura a me di tal'effetto
ch'io sò poperar tutto il mio ingegno
e ti prometto per la fede mia
far più che la tua mente non desia.

Partesi Alardo, & va ordinare li ar
mati, & il Re si volge à suoi Baro
ni e dice.

Tu Sinibaldo Baron mio famoso
rimarrai nel mio luogo fin ch'io torno
e tieni il regno in pace & in riposo
rien la giustitia in piè senza soggiorno
fa ragion'a ognun & sia pietoso
a circostanti che stanno d'intorno
Sinibaldo.

io ti prometto giusto mio potere
il regno tuo in pace mantenere

Il Re.

Sopra ogni cosa ben ti raco na do
qui la Regina che grauida resta
come l'ha partorito ti comando
che faccia far pel regno vna grā festa
e dogni cosa mi vieni auuifando
femmina ò mastio senza far piu resta
E volgesi à Vliua abbracciando.
la dice.

e tu si la speranza del cor mio
rimani in pace e prega per me Dio

Hora Alardo conduce gli armati cō
suoni di Trombe e Tamburi con
gran romore, & il Re dice.

Orsu pregiata e franca Baronia
ognun mi segua senza far soggiorno
hor si vedra la vostra gagliardia
ma q̃ che nel pēsar mi da piu scorno
e di lasciar la dolce sposa mia
ne credo senza lei viuer vn giorno
ò dolce donna mia conforto e pace
ricordati di me rimani in pace

Hora si partano & Vliua fa orazio
ne à Dio dicendo.

Giesu mio dolce il qual m'hai liberato
da tate angustie e da duol tanto forte
per tua virtù le man m'nai rappiccato
io ti prego signor che di ria sorte
da te il dolce sposo sia guardato
e da improuisa e violente morte
in ogni luogo per mare e per terra
scampalo signor mio da ogni guerra.

Hora il Re si partè e giunto al fin del
suo regno si volge a baroni e dice.

Baron miei cari poi che sian giunti
alla fin del mio regno poseremo
tutti i fanti à pie piglino e monti
e noi pel piano alloggio piglieremo
ch'io so che traditor saran defunti
noi con vittoria à casa torneremo
chio spero in Giesu Christo saluatore
che sua fedeli aiuta con amore.

Fermato

Fermato il Re con tutta la gente voi in questo mentre fate uscire due donne & vadino vna à man destra & vna à man sinistra della scena, e con lento passo, e la prima sia vestita di bianco, ma non veste cattive, non lane, ne line, con vna colomba pur bianca in su la spalla, & in mano vn ramo d'Vliua, e sopra la rete bianca vna ghirlanda di fior di mortella, e la seconda tutta vestita di verde senz'ornamento nessuno, & in mano vna bacchetta dello stesso colore, & essendo inuiate quella da man destra cominci.

Tutto il modo o cercato à parte à parte ne so luogo trouar che per me sia però son di pregiata in ogni parte e sol s'apprezza la nemica mia ognun s'adopra con ingegno, & arte per cacciarmi da te douunque sia.

L'altra risponde. Il tempo forse verra che Gioùe in terra ti farà lieta e torra via la guerra.

La prima seguiti. Molti e molti anni già son gita errando in diuersi paesi con speranza di por l'ira e la guerra, e l'odio in bado tal che più poco à ricercar m'auanza tutt'il modo e sozzopra or' vo cercàdo per selue e boschi la mia antica staza.

L'altra dice. forse vn giorno verrà se a Gioùe piace che tutto quato il modo starà in pace se non che la speme mi mantiene tosto mi farei nel ciel salita doue si troua sol diletto e bene doue si gusta dolcezza infinita, ma questa solamente mi mantiene e mi fa desiare al mondo vita, e tanto che buon tempo riconoschi ch'io m'uscirò di questi folti boschi.

Finit'il cantar di costei esca fuor quattro vestiti da mattaccino con sonaglier a' piedi, spade ignude in mano, con gran strepito, e sarebbe buono che facessino due o tre atti di moresca e non li sapendo fare scorrino per la scena e rientrino così le donne come loro.

Ora Vliua si volge alle sue damigelle e dice come la si sente da partorire. Oltre qua damigelle oimè presto, ch'io mi sento macar per la gran pena.

Vna damigella. cara madonna che vorrà dir questo.

Vliua. aiutami Maria Virgo serena, Vna damigella all'altra dice. or su menianla à letto faccian presto tu pari vna aggranchiata Maddalena.

Vliua. aiutami Giesù alto diuino (e dice Vna cameriera mostra il bambino guardate che l'ha fatto vn bel babinò Vno scudiere porta la nuoua al Vice Re.

Vn fanciul mastio' Vliua ha partorito che mai si vidde il piu bel di persona.

Il Vice Re. su scrui Cancellier presto & ardito del nascer del fanciullo la Corona ordina Siniscalco vn bel conuito e tu corriere il tuo cauallo sprona e infino al nostro Rè te n'anderai e la buona nouella gli darai.

Il corriere si parte con la lettera e giunto al Monasterio fa motto alla madre del Re, & ella dice. Ben sia venuto Cauallaro addorno doue vai tu si in fretta così solo.

Il Cauallaro. A me biogna andar senza soggiorno al Re nostro signore e tuo figliuolo.

B 2 a dargli

la dargli nuoua come in questo giorno
 gli è nato vn figlio al modo vnico e solo
 La madre. per ista sera vo che resti meco
 ch'io vo parlare alcune cose te co-
 Il cauallaro sta la sera qui, e quan-
 do dorme la madre del Re: gli to-
 glie la lettera, e leggela, e di poi
 la straccia, e scriuene vna a suo mo-
 do, e mettelà nella tasca del Ca-
 uallaro e poi lo desta, e mentre che
 queste cose si fanno esca in scena
 per intrattenere vna Donna ve-
 stita d'azzurro, e la vesta tutta co-
 perta di stelle d'oro. Harebbe a es-
 ser costei sur vna carretta di quat-
 tro ruote, ma pche vi sarebbe dif-
 ficile fatela andare per la scena or-
 dinariamente. Habbia in mano vn
 baston tutto dipinto e corto, &
 sopra vna luna, e dopo lei esca lo-
 Iddio del sonno vestito nel modo
 dell'altro e seguiti costei, & ella se-
 do in scena cantando dica.
 Io son colei che do riposo al mondo
 quella che fo gioir gli amanti in terra
 io son colei che fo la mor giocondo
 e quieto de sospir la lungaguerra,
 in me posa ciascun il graue pondo
 de noiosi pensier ch'ogn'vna terra,
 e quei ch'altri riposi hauer non ponno
 quietin l'afflitte mèbra il dolce sonno.
 Ecco felici amanti ch'io v'apporto
 il dolce tempo amico a bei sospiri
 il tempo che conduce a fleur porto
 il trauaglioso legno de martiri
 prenda adunque chi puo qualche cōfor-
 prima che Febo in oriente spiri,
 e quei ch'altro riposo hauer nō ponno
 quietin l'afflitte mèbra il dolce sonno
 Mentre che costei canta fate uscire
 quattro o sei malchere vestiti co-
 me a voi pare, ma brutte e contraf-
 fatte, uscendo hor l'vna, hor l'altra
 e finito il cantare entrisene ciascu-
 na dentro.
 Hora la madre del Re desta il Ca-
 uallaro, e dice.
 Su Cauallar gli è tempo d'andar via
 alla tornata tua farami motto
 oh'io ti vo dar la mancia in fede mia
 Cauallaro.
 io voglio andar e tornerò di botto
 perch'io anche a fare vna gran via
 e credo pa fin miglia centuent'otto
 & ho deliberato e posto il cuore
 si posso farle in mancho di sei hore
 Il Cauallaro va via, e giunto al Re
 s'inginocchia dicendo.
 Sacra Corona tu sia il ben trouato
 lettere porto del tuo Sinibaldo
 Il Re.
 hammi tu buone nuoue hoggi recato
 Il corriere.
 signor mio si sel mio intelletto e saldo
 Il Re si volge al Cancelliere e dice.
 su presto Cancellier leggi il mandato
 che di dolcezza tutto quanto io ardo
 leggi su Cancelliere e parla forte
 ch'io vo ch'ognun intrèda tanta sorte
 Il Cancellier legge la lettera e dice.
 Per dar auiso a te degna corona
 come Vliua ha partorito vn figlio
 il qual non par ne bestia ne persona
 tal che tutta la corte e in scompiglio
 Vliua non debb'esser cosa buona
 & enne ciaschedun in gran bisbiglio
 tal che per tutto il tuo regno si dice
 che la debb'esser qualche meretrice
 Onde per questo tutti sian dolenti
 nessun non ci è si possa rallegrare
 tutti sian dolorosi e mal contenti
 pensando doppo te chi de regnare
 questi mi paion si dari accidenti
 rispondi

rispondi adūque quel c'habbiano a fare,
or noi per non venire in cotal sorte
ci par che Vliua meriti la morte.

Il Re turbato dice.

Rispondi Cancelliere, e questo basta
di, che non si dien più tanto dolore
se la mia sposa, e sana questo basta
ch'altra pace, che lei non ha il mio core,
io so ch'io l'hebbi per vergine, e casta
non, e questo difetto per errore
ma e piaciuto a te Signore Dio

per qualche atroce, e gran peccato mio. Pigro Sonno, che fai ? partiti via,
Scrivi ch'io farò all'hor presto ritorno
con gran trionfo, e con molta vittoria,
che mi par più di mille ciascun giorno,
e che lascian'andar ogn'altra storia
ch'io raccomando lor quel viso adorno
d'Vliua mia la qual ho in memoria
e che nō si dien più cotāta doglia (glia
che quāto piace a Dio conuien l'huo vo.

Il Cancelliere scritta la lettera la da
al Corriere, e lui va via, è giunto
al Monasterio dice alla madre
del Re.

Dio ti salui madonna io son tornato

La madre del Re.

Ben sia venuto ch'è del mio figliuolo,

Il Cauallaro.

Gl'è sano, ma gl'è ben tutto turbato

quel che s'abbì io nol so, ma gl'ha gran
e non sè mai di nulla rallegrato (duolo,
insieme con tutto quanto il suo stuolo.

La madre del Re.

acceg li to la mancia, e poi berai

e poscia il tuo viaggio seguirai.

Ora gli da bere vino alloppiato, e chi non posso, e la mente, ò turbata.

egli si addormēta, & ella gli toglie

la lettera, e straccia la, e scriuene Partiti, che fatto hai troppo soggiorno

vn'altra a suo modo, e poi gliela

mette nella sua tasca. E voi in que- Per non dormire andrò sonando il corno.

sto mezo fate vscire vn'huomo cō

barba lunga, & capelli bianchi,

La Rappresentazione di Santa Vliua

vestito di nero infino a pie senza
scarpe, il quale stia nel mezzo del
la Scena appoggiato con vna ma-
no alla gota, & vno cantando (ma
non si vegga) dica in su suoni, e
sottoscritti verli, e ne gl'ultimi
dua eschino fuora senza strepito
quattro vestiti di nero fino a piedi
con gli capperucci in capo, che gli
coprino il viso, e menino via l'huo-
mo sopradetto.

partiti falso Dio, partiti dico
partiti col malan, che Dio ti dia,
ò degl'huomini saggi aspro nimico
torna al l'inferno d'onde uscisti pria
per torre alla virtù più d'vn'amico,
tù dormi ò viua morte, non risvegli
le man t'hauels'io auuolte ne capegli.
Scaccia padre dal Ciel giù nell'inferno

questo maluagio Dio, che ci fa guerra,

fa che vi sia legato in sempiterno;

onde rimanga libera la terra,

e ritorni tra noi quel buon gouerno

che le mal'opre, e tutti, e vizij atterra,

vāne maluagio Dio, che guasti il mōdo,

e l'huomo senza te sarà giocondo.

Ora la madre del Re desta il Cor-

riere, e dice.

Destati Cauallaro più non dormire

va porta del mio figlio l'ambasciata

ch'io so che Vliua aspetta con desire

va presto acciò ch'ella sia sconsolata.

Il Cauallaro sonnacchioso dice.

Io ho sì grande il sonno, che aprire gl'oe

La madre del Re.

Partiti, che fatto hai troppo soggiorno

Il Cauallaro.

Per non dormire andrò sonando il corno.

Ora va sonando, e giunto al Vicere

gli da la lettera, & egli la legge

B 3 piano

piano, e poi con grandolor dice.
Oimè che cosa è questa, che vuol dire
per me sarebbe me non esser nato,
come potrò tal sentenza esquire,
poucretto fanciulo isuenturato,
io sento ogni mio senso men venire
hor dou'è tanto amor, se tū impazzato,
su presto Cancellier degno d'honore
leggi, ch'ogn'vn'intenda tal tenore.

Il Cancellier legge la lettera.

Per dar'auniso à tua degna eloquenzia,
ò Sinibaldo ascolta il mio parlare,
di tutto quanto il popolo in presenzia,
Vliua col fanciul farai abbruciare,
e se non esquisci mia sentenza
farò questo medesimo à te fare,
fa quel ch'io dico, e non cercar cagione
per ch'io gli faccia tal condannagione.

Letta, che ha la lettera il Vicere così
dice.

Famoso, & honorato mio Collegio
datemi aiuto col vostro consiglio,
per vbbidir al sommo nostro regio
se si debbe esquire si crudo artiglio.

Vn Barone.

Signor farò proposta, e di gran pregio
se tu no'l fai ti metti in gran periglio,
adunque per saluarti, & vbbidire
il mandato del Re si vuol seguire.

Ora il Vicere si leua di sedia, & va
in camera da Vliua, e con dolo-
re dice.

Vliua Dio ti dia miglior contento
che tu non vdirai hora al presente
leggi, e vedrai il gran comandamento
che ci fa il sacro Re si crudelmente
io congregai il consiglio in vn momèto
per hauer il parer di tutta gente,
e sua sentenza ciaschedun ha data
che per vbbidir lui tu sia abbruciata.

Vliua letta, che hebbe la lettera
piangendo dice.

O sacro sposo mio deu'è la fede
don'è l'amor, che mi portau tanto,
nò ti muou' gli almen qualche mercede
del tuo figliuol e'ha di bellezza il vanto,
ò figliuol mio hor sarai fatto crede
del regno di tuo padre in si gran pianto.
E volgesi al Vicere, e dice.

Poi che fortuna mi dà si gran duolo
perdona almen la vita al mio figliuolo.

Il Vicere risponde.

Non pianger più Vliua, e datti pace
ne à te, ne à lui morte vo dare,
perche tu vegga quanto mi dispiace
io ti dirò quel ch'ò pensato fare,
acciò che tutto il popol sia capace
io farò vista vna donna abbruciare,
e tu di nuouo nel mar sia gettata
come tu fosti prima ritrouata.

Vliua.

Io ti ringrazio, ò Vicere mio tanto
per me ti renda merito il signore.

Il Vicere.

Deh per l'amor di Dio deh cessa il pianto
pel gran dolore mi si strugge il core,

Vliua abbraccia il figliuolo, e
piangendo dice.

O dolce mio figliuolo io t'amo tanto,
ha meritato questo il grand'amore
ch'io port'ora à tuo padre, & ho portato
e questo il premio che me riserbato.

Il Vicere chiama Alardo da canto,
e dicegli segretamente.

Ascolta vn poco Alardo di valore,
ma dimmi prima possomi fidare?

Alardo.

Sopra la fede mia sacro signore
fidati pur di me non dubitare.

Il Vicere.

Stanotte intendi bene il mio tenore
farai costei in vna cassa entrare,
e gettala nel mar subitamente
senza saputa di nessuna gente.

Ora

Ora Alardo la getta nel mare, e men- Dite di grazia in che parte son'io.
tre va per mare la cassa, il Vicere ca- Vna di loro risponde.
ua fuori vna Donna con vn bambino Due miglia presso à Roma tua persona.
in collo trauestita che pareua Vliua, Vliua.
e mettelà nel capannuccio, e poi di- Ringraziato sia tu superno Dio
ce al popolo. la cui speranza nessun'abbandona
se vi è in piacer con voi restar desio.

Questa è Vliua, o popoi mio sapete
che di finir sua vita in tanta doglia,
la mandiamo à morir come vedete
per vbbidir del nostro Re la voglia,
credo che gran dolor tutti n'hauete,
però vi piaccia di mutare spoglia,
prego piccoli, e grandi, e ciascheduno,
che sia contento di vestirsi à bruno.

Ora come piacque à Dio essendo Vli-
ua nel mare, arriuò appresso à Roma
à due miglia, e doue il mare traboc-
ca nel Teuere. E due vecchie, che sta-
uano lungo la riuà del Teuere veden-
do venire questa cassa, vna di loro di-
ce così.

Io veggio qui venir per l'alto mare
vna cassa impesciata molto grande,
tirla à proda sorella mi pare,
Iddio ci mandi pur buone viuande,
ma in che modo la possian tirare
aiutici colui, che grazie spande.

E tironla à proda, & vna l'apre, e
dice.

E ci è vna fanciulla tramortita
con vn bambin molto bella, e pulita.

E cauonla fuor della cassa, e stropic-
ciandola, vna di loro dice.

Che vuoi dir questo gentil giouanetta,
chi t'ha messa nel mare in questa cassa.

Vliua.

Non mene domandar ch'vna facetta
mi dai nel cuore, e pel mezzo lo passa,
fortuna auersa iniqua, e male detta
gira la rota, à chi alta, à chi bassa
e ben ch'io senta pena, e gran dolore
pur ogni cosa à laude del signore.

Vna di loro risponde.
Due miglia presso à Roma tua persona.

Vliua.

Ringraziato sia tu superno Dio
la cui speranza nessun'abbandona
se vi è in piacer con voi restar desio.

Vna delle due vecchie

risponde.

A noi sia somma grazia figlia buona.

Vliua.

Non dubitare ch'io danari assai,
e gioie più che voi vedessi mai.

Vliua ne va con le donne, & il Re di
Castiglia torna di campo con mol-
ta vittoria, & il Vicere con tutti li
Baroni gli vanno incontro vestiti à
bruno, e giunto al Re, il Vicere lo
saluta.

Ben venga il nostro Re alto di gloria,
tu se vera fontana di giustizia.

Il Re marauigliandosi.

dice.

Suolsi quando vn Re torna con vittoria,
andarli incontro con molta letizia,
ò qual caso peruerso, ò qual historia
vi fa venir à me con tal tristizia

dicemi tosto, che nouella, e questa
che voi portate tutti bruno in testa.

Il Vicere.

Tu ch'hai fatto signor far vna cosa
per la qual tutti siam così dolenti
sol per la morte di tua cara sposa
noi portiam questi bruni vestimenti,
e l'era tanto degna, e graziosa
che noi siam tutti mal contenti,
tu mi seriuesti ch'io gli dessi morte
io son'all'vbbidir costante, e forte.

Il Re irato dice.

Doue è Vliua la speranza mia
che sotto la tua guardia ohime lasciai.

Il Vicere marauigliandesi.

B 4 Omni.

Onnipotente, e vera monarchia
quel, che tu m'hai già scritto tu lo fai
io ho vbbidito alla tua signoria
à cui non ho disubbidito mai,
ecco quile tue lettere sigillate
& ecco qui il Corrier, che l'ha recate.

Il Re chiama il Corriere con dolore,
e dice.

Vien qua Corriere guarda à dir' il vero
soggiornasti in niun luogo per la via
Il Corriere.

Signor'io mi fermai al monasterio,
che la tua madre mi ritenne in via,
quiui vna sera à non relarti il vero.

Il Re dolendosi dice.

O inuidia maladetta iniqua, e ria,
madre maluagia cruda, iniqua, e fella
tu m'hai fitto nel cuor mille coltella.

E volgesi il Re à sua baroni dicendo.

Col fuoco su, col fuoco al monastero,
à seguirarmi su non siate lenti
venga presto ogni franco Cavaliero,
disfatelo per fino à fondamenti.

Finita la festa, e volendola voi in niù medesimo giorno fare tutta, farete vscire in
questo mezzo le sottoscrutte cose, se non fatele nel principio dell'altra giornata il
di dipoi, & prima. Fate vscire con quest'ordine l'infrastrate persone, & auuer-
tire, che à ogni principio, e fine d'ogni intermedio, debbono i deputati al suono,
sonare alquanto prima, e poi vestire vno da pastore col sant'ambarco cinto di sotto
e di sopra due pelle cucite su le spalle, & vna vadia di dietro, e l'altra dinanzi, col
sacco dietro alle spalle, con calzoni in gamba, e calzette, e scarpe ne grosse ne sot-
tile ma ordinarie, & in mano vn bastone, senza nulla in capo, giouane di viso,
e senza barba, e dietro à lui esca vn'huomo attempato con vn camice indosso cinto
con vno sciugatoio, e la legatura venga da vn lato, & habbia vna tonacella cō vno
sciugatoio auuolto al capo, ò vero vna capelliera bianca, barba lunga, con calze
ordinarie, ma semplici, in mano vn'arca piccola, sopra la quale sia vna finestra
aperta, sopraui vna colomba di seta bianca con vn ramo d'vliuo in bocca, e doppo
questo farete vscire vn'huomo attempato vestito, come il secondo, ma sia cinto di
sopra, & in vna mano habbia vn coltello, e nell'altra vn tizzone di fuoco, e die-
tro à lui venga vn fanciulletto vestito di tanè con saio, e gabbano, con calze inte-
re, & in piede vn paio di scarpe di cuoio d'oro come sogliono portare, e nostri fan-
ciulli senza nulla in capo, ma ricciuto, & in su le spalle habbi costui vn fastellecto

di

Io vi prometto per l'alto Dio vero
ch'io gli farò gustar gl'vltimi stenti,
su baron mia non habbiare spauento
ardete il monasterio, e chi v'è dentro.

Quando hanno arso il monasterio
si ritornano à casa, & il Re in se-
dia piangendo dice.

O cruda, aspra, iniqua, e fiera morte
com'entrasti tu in corpo così degno,
deh pianga meco tutta la mia corte
piangete homini, e donne, e tutt' il regno
deh prendauì pietà della aspra sorte
pel signor vostro, baron d'alto ingegno
piangete alberi, fassi, piani, e monti
piangete baron mia, Marchesi, e Cōti.

E questo il gaudio, e questa la letizia
ch'io ho aspertato far con tanta festa,
consumerò mia vita con tristizia
recatemi dà bruno vn'altra vesta,
viuer vo sempre in pianto con pigrizia
ne verso al Ciel non vo leuar la testa,
la barba infino al petto vo portare
con gran dolor mia vita consumare.

di legne, e dietro a costoro esca vn'huomo attempato pontificalmente vestito con veste lunghe, di sotto azzurra, e di sopra rossa, & in capo come il sopra scritto, ò vero vna capelliera ricciuta, & in mano vna bacchetta. E doppo questo esca vno vestito, come il secondo, ma scinto, & habbia costui vna mitria in capo, & in mano vn terribile con incenso. Esca poi vn giouanetto senza pelo al viso vestito di drappo, habbi costui vn reticino cinto con alcune pietre d'etro a piena mano, e tonde, & in mano vna scaglia senza nulla in capo. Et doppo questo vestite vna donna, come si v'fano vestire le donne giouane di trêta anni trà noi, ma sia senza drappo, vna più attempata vestita, come vedoua, ma con cioppa, vestite medesimamente vna a guisa di Regina con due donzelle dietro, e tutte ben vestite, & vn'altra vestita con tutti quelli ornamenti, che tra noi si vestono le spose nouelle, e sia costei giouane, e bella, habbi nella mano destra vn gran coltello, e nella sinistra vna testa la qual tenga per li capelli, e non vorrei, che queste donne fusino insieme, ma compartire tra gl'huomini, e non volendo vestire tanta gente, ò non hauendo commodità vestite quelli, che vi piace, pur starebbe bene seruar quest'ordine, vestire vna donna di mezzo tempo con veste di tre colori, bianco, rosso, & nero, ò veramête metterli tre veste di tutti questi tre colori, ma che tutte in qualche parte apparischino, e si vegghino, habbi costei vna cuffia di velo in capo, & anella in dito, & in vna mano vna Croce, nell'altra vn Libro, da man destra la segua vna fanciulla tutta vestita di bianco honestamente acconcia, e da mano sinistra vna per fanciulla vestita di rosso con le treccie auuolte, e quella da mano destra habbi in mano vna Croce, e quella da mano sinistra, vna colomba bianca, e dietro a quella del mezzo esca vna fanciulla di nero vestita con vn Libro in mano, e vadino queste quattro per il proscenio alquanto lontane da quelle persone, che gli v'ano auanti, e da quelle ancora, che le seguono, e doppo questo fate v'scire vn giouane di trenta anni vestito di pelle, e scalzo con vna diadema in capo, e in mano vn Libro sopraui vn'agnello, e nel petto vn breuê, che dica. *Ecce Agnus Dei*, & col dito lo mostri, e doppo lui vestire vn'huomo, come soldato, ma senza troppe arme, & in mano vna spada ignuda, e doppo lui vn vecchio con vna rete in spalla, e la diadema in capo, e non gli volendo dare la rete fate, che habbi vn paio di chiauue in mano. Vestite poi due altri con camici, e tonacelle, con stola, & vno habbia in mano vn'Angiolo, e l'altro vn'Aquila, e volendone accrescere due altri, farebbe buono pure vestiti, come gl'altri dua, e l'vno habbi il Leone, e l'altro vn Toro in mano, & habbino tutti in capo la diadema. Poi vestite due donne ordinariamente, ma vna meglio dell'altra, che habbi in mano vn vaso, e l'altra di minor prezzo vestita, & habbi vna secchia piccola. E doppo questo vestite vn'huomo a guisa di Monaco di San Michele. Vadino costoro ordinariamente dietro alle sopra scritte Donne, & essendo tutti in Scena quelli, che sono innanzi alle quattro Donne imponghino il sotto scritto Salmo, e finito il primo rosso quelli, che gli sono dietro seguino il secondo nella medesima aria, e l'altre repiglino il terzo, & così faccino fino all'ultimo, e mentre che si canta vestire vn Diavolo, & vadia tentando per la Scena hor questo hor quello, e finalmente quel Monaco bian-

co

co hauendo vna catenella nella manica,
finito il salmo sene rientrino.

Questo è il Salmo.

Sia benedetto il signor d'Israel
Perche gl'ha visitato, & operato,
L'altra redenzion de popol suo.

Et haue in noi della nostra salute,
La potenza eleuata
In nella casa del suo seruo David.

Si come gl'ha promesso per la bocca
De suoi santi Profeti

Che stati son dal principio del mondo.

Per liberarci da nimici nostri,

E dalle man di quelli,

Ch'odio ci hanno portato.

Per far misericordia à padri nostri,

E per ricordarsi

Della diuina sua santa promessa.

Edel giurato fatto giuramento

Ad Abram Padre nostro,

Che era per darsi à noi.

Accioche liberati dalle mani

Dell'inimici nostri,

Lieti senza timor seruiamo à lui.

Venendo innanzi à lui con sanitate,

E con religione, e con giustizia

In tutti, e giorni della vita nostra,

E tu fanciul farai detto Profeta

Dell'altissimo Dio,

Perche innanzi alla faccia del signore

N'andrai à preparar sue sante vie

Et à dar'al suo popolo notizia

Dell'eterna salute,

E delle remission de'lor peccati.

Dalle viscere sante procedute.

Della pietà del signor nostro Dio,

Con cui dal Ciel scendendo

Ha visitato noi.

Per illuminar quei che ne le tenebre

Seggano, e stanno all'òbra della morte,

E dirizzar i pie nostri

Nella via della pace.

È venuto à lui per forza lo legghi, e
Sia gloria al Padre eterno, & al figlio,
Et allo Spirito Santo,
Com'era nel principio, & hora, e sēpre,
E ne futuri secoli de secoli.

GIORNATA SECONDA.

Il Re di Castiglia in sedia si volge
à sua baroni, e dice.

DOdici anni è ch'io persi la mia sposa
da poi in quà non mi son confessato
la vita mia, e stata sempre oziosa
hora mi vo mondar d'ogni peccato,
acciò se vien la morte tenebrosa
ella mi troui nel verace stato.

E volgesi à sua serui, e dice.

Va infino à Monsignor Vescouo pio
di che di confessarmi ho gran desio.

Il seruo si parte, & il Re segue.

Ben che l'huomo si troui in gran peccati
disfidar non si dee per tanto errore,
perche il benigno Dio, che n'ha creati
ascolta, e preghi del pentito cuore,
che non vuol che noi sian tutti dannati,
ma chiama à penitenzia il peccatore,
ond'io con tutto il cor ricorro à lui
obliando da me l'offesa altrui.

E giunto il seruo al Vescouo dice.

O Monsignor Iddio ti doni pace
il nostro sacro Re à te mi manda,
che vuol de falli suoi fatti capace.

Il Vescouo,

Io farò volentier quel che com'inda
che veramente mi contenta, e piace
di sodisfar ad ogni sua domanda
però andianne col nome di Dio
per contentar il giusto suo desio.

Cesi si parte, e giunto al Re dice.

Dio ti conterui in buona volonade
eccom' à te signor, che vuoi ch'io faccia

Il Re

Il Re rizzandosi gli fa riuerenza, & dice.

Son già quasi passati dodic'anni
ch'io non mi son di Christo ricordato,
e sono stato immerso in tanti affanni,
che da poi in qua non mi son confessato,
hor dispongo lasciare i vecchi panni,
e far la penitenzia del peccato.

Il Vescouo.

Il Vescouo.

Sempre, e bene il tornare a penitenzia
pigliando essemplio da tua sacra corona. col cor contrito, e pura coscienza.

Fortè m'allegro, che tua Maestade
nel suo signor Iddio parsi confaccia,
così dourebbe fare ogni persona
pigliando essemplio da tua sacra corona.

Hora il Re scende di sedia, & va in camera col Vescouo. E voi mentre che si confessa fate uscire vna donna in veste di drappo di sopra colorata, e bella, e di sotto vna veste bruna, oscura, & vecchia, con scarpe di camoscio in piedi, & vn paio di pianelle bellissime, habbi costei quattro visi, e tutti differenti, e di donna cioè vna maschera attempata, e dinanzi il viso senza maschera, & in capo vna diadema, che copra tutte quattro le fronti, e sia di diuersi colori, habbia costei da man destra fuoco acceso, nella sinistra vn coltello con vn cordone cinto. Vestirete meglio manco attempata, e dinanzi il viso senza maschera, & in capo vna diadema medesimamente vn giouane di drappo adorno quanto sia possibile, cō spada à lato & habbi il detto giouane dalla man destra vn paio di carte, e sotto il braccio sinistro vn tauoliero, & nella man sinistra vna borsa. Terzo farete uscire vn huomo con veste lunga, & oscura, scinto, e scalzo, con maschera grande, e barba lunga, e bianca, con capelli simili, e con la man destra alla gota, e seco esca vn' altr'huomo vestito con veste lunga di pelle nera col pelo di fuora, & in piedi vn paio di calzette di feltro con guanti di pelle in mano, con vn dito alla bocca, accennando silenzio, & in capo vn cappel di pelo con maschera nera, e barba lunga. Vestite parimente vn'huomo male in ordine con panni vecchi, e stracciati con barba auuiluppata, e piena di piume, e così il capo, ò panni, & oltre vn'altro vestito con panni macchiati, e sporchi, e con viso grasso, colorito, senza nulla in capo, & in mano alcuni vcelli, polli in spalla vn stidione, e doppo questo vestite vn'huomo con dua visi vno dinanzi, e l'altro di dietro, & apparisca il suo vestire dinanzi pulito, e netto di drappo, e di dietro di panno cattiuo, e stracciato, & apparisca alcuni pugnali, e coltelli pur di dietro, cō cappello i capo, e tēghino le dette persone in mezzo d'ogni parte, come se guardar volessino la donna da quattro visi, e con costoro vestire sette d'one. La prima sia vestita di pagonazzo, con ricchi, e superbi ornamenti, e habbi costei per insegna vn serpe, e con vna mano lo mostri, e nell'altra tenga à guisa di minacciare, & auuertire, che questa debba hauer sopra la veste vn manto, che la copra fin'à piedi. La seconda di tanè vestita, e habbi p' insegna vn Leone sēza alcū ornamento & auuertire, che queste due debbe auer le treccie auuolte senz'altro in capo. La terza vestita di giallo, e capigliata con vna mano sul capo dell'animale, che tiene per insegna ch'è il Lupo. La quarta vestita di rosso, con treccie sparse, e per insegna vn porco. La quinta vestita d'azzurro scuro con chiome sparse, la sua insegna vn Cane. La sesta

sia vestita di nero con chiome sparte, con vn libro in mano aperto, e con l'altra mano mostri, & habbi per insegna vn caprio. La settima con vesta incarnata leggieramente ornata, e massime la testa, & in vna mano tenga vno specchio, e l'altra tenga alta, e la sua insegna sia vn Pagone, auuertite, che queste insegne le donne l'arrebbono à caualcare, e perche vi sarebbe difficile dipignetele nel petto, ò doue più comodo vi torna pure che apparischino, e tutte queste persone elchino in compagnia delle sopra scritte, e cantino à dua Cori il sotto scritto Salmo il quale finito rientrisene doue prima uscirono, e questo è il salmo.

Dixit Stultum in corde, &c. E non ci si con cor giusto, fedele, è mente buona
dice Gloria sai pur che di seruirti ho gran desio.

Ora essendo il Re confessato il Vescouo dice.

Sire il peccato tuo, e di gran pondo
hauendo fatto tua madre aabrusciare,
se tu vuoi rimaner lauato, e mondo
vna gran penitenza conuien fare
insino à Roma, ò signor mio giocondo
andrai quei santi luoghi à visitare
col cuor contrito, e con diuozione
andrai al Papa con l'assolutione.

E detto questo il Vescouo si parte,
e il Re ritorna in sedia volto à sua
Baroni dice.

Baron miei cari io vo per mia salute
à Roma andar cò mente honesta, e buono,
poi, che mie colpe son riconosciute (na
ma prima, che si muoua mia persona
manderò imbasceria di gran virtute
al magno Imperador degna corona
su Sinibaldo mio mettiti in punto,
e fa che à Roma subito sia giunto.
E vanne al sacro Santo Imperadore
con humiltà infinita, e riuerenzia,
come conuiensi à così gran Signore,
e quando sarai giunto à sua prelenzia
digli com'io mi son posto nel core
di visitar la sua magnificenzia,
e che à bocca diroglì la cagione
che à far questo viaggio mi dispone.

Sinibaldo.

Quanto comanda tua real persona
farassi in vn'istante Signor mio

Il Re.

Quando sarai innanzi à sua corona
con parlar dolce mansueto, e pio.
salutalo in mio nome è torna tosto.

Sinibaldo.

Ecco ch'io vado à far quanto ma imposto
L'Imbasciadore si parte, e quando
s'è partito il Re ad Alardo
dice.

Sù Presto Alardo prouedi vna vesta
di panno nero, e sia da pellegrini,
& vn cappello con vn nicchio in testa,
vn bordon con vn paio di borzacchini,
& vn rosario, come è cosa honesta
hauendo andar à quei luoghi diuini.

Alardo.

Signor quel che comandi sarà fatto
e quel che vuoi procedere à vn tratto.

Ora fate, vicire quattro donne vestite à vostro modo, ma semplice mente, e senza nessuno ornamento cò le trecce per le spalle ma legate cò refe biaco, e i capo vna ghirlanda di fiori, & insieme cò queste quattro huomini vestiti da pastori cò pelle al solito, e vn bastone i mano, scalzi cò vna ghirlanda d'elleri in capo, & andando insieme questi con l'vno con l'altro canti insieme dua volte la presete stanza

Felice tempo, e felice alma, e bella,
anni felici, e felici hore, e giorni,

quando

quãdo sincera ogni donna e donzella
lieta ne giua pe bei prati adorni
doue scherzãdo in q̃sta parte e in q̃la
nõ riguardãdo onor vergogna e scorno
ò benigna natura, ò ciel giocondo
quãdo comun'era ogni cosa al mondo.

L'imbasceria giunta à Roma in-
nanzi all'Imperadore l'imba-
sciatore dice .

Quell'alto e grãd'Iddio che mai nõ erra
che fe con sua potentia Sole , e Luna
e creò gli elementi, cielo, e terra
egli mantenga tua Real tribuna
in ogni luogo per mare per terra
senza trauaglio ò auerilitade alcuna
guardi la tua persona e tua famiglia
mãtenga il mio signor Re di Castiglia
Hqual con grande amore à te mi mãda
per farti noto come vuol venire
à Roma e la licenzia ti domanda
che veder questi templi ha gran desire
& vnilmente à te si raccomanda
che non gli debbi il viaggio impedire
ò sacro Imperador dammi risposta
come ti par che meriti la proposta .

L'Imperador lieto dice .

Ben sia venuta tanta imbasceria
da quel famoso gran Re di Castiglia
risponderete à sua corona pia
che vega quando vole che marauiglia
e veramente la sua manarchia
con gran prudenza certo si consiglia
& ch'io l'aspetto con allegro core
per fargli qual fara debito honore .

L'imbasciatore .

Dunque mi partirò con tua licenzia
portando al mio signor tanta risposta
e ringraziando tua magnificenzia
qual benignamente habbian di posta .

L'Imperadore .

con tua comodità farai partenza
sta quanto piace à te parti à tua posta

L'Imbascadore .

rimani in pace sacro imperadore

L'Imperadore .

salutami al tuo Re con tutto il cuore.
Hora gl'imbascadori fanno la de-
bita riuerentia, & partono, e quan-
do sono partiti l'Imperadore di-
ce à sua baroni.

Dilettissima & degna Baronia

honor, & gloria di tutto il mio regno
voi hauete inteso l'alta imbasceria
come debbe venir questo Re degno
pregoui tutti che con mente pia
per onorarlo ognũ opri il suo ingegno
parate il mio palazzo à drappi doro
e fuor cauate tutto il mio tesoro.

Poi si volge à banditori, & dice

Mouiti presto banditor pregiato
& l'intelletto tuo ben affortiglia
io so che sempre mai fosti parato
bandisci come il gran Re di Castiglia
in breue tempo tarà dismontato
à Roma con assai di sua famiglia
che vuol veder quelle reliquie sante
il Papa, & l'altre cose tutte quante.
Al banditor e bandisce .

L'Imperador di Roma fa bandire

come vien di Castiglia la Corona
ognun l'aspetti con molto desire
per ire incontro à sua real persona
e che ogn'vn l'accompagni con desire
fino al palazzo così vi ragiona
per farui noto come s'auicina
egli entrerà domenica mattina.

Vna di quelle vecchie ch'era la mat-
tina in Roma sente andare il bando
e torna è casa e dice .

Madonna io vi so dir quella chiara
che à Roma vien vn gran Re di corona
tutta la corte a fargli honor si para
ne d'altro per la terra si ragiona

Alina .

dimmi

dimmi di gratia non esser auara
come e chiamata questa tal persona
La vecchia.

agliè della Castiglia il Re Ruberto
& entrerà domenica di certo
Vliua.

Che via crediam che questo grā Re pigli
La vecchia.

per questa passa dal nostro vscio acco-

Vliua verso il Signor dicé.

Il Signor che sempre è tuoi fedel consigli
chi ti serue con mente e cuor dispolto
dell'aspra vita mia pietà ti pigli
che le tue grazie sempre vengon tosto
& ch'io ritorni ingrata del mio sposo
deh fallo signor mio giusto e pietoso

Hora torna l'Imbasciator del Re
di Castiglia al Re dice.

Sacra corona io sono a te tornato
dal magn'Imperator famoso e degno
il qual con lieto volto m'ha parlato
dice ch'è a tuo piacer cō tutto il regno
e che gran tempo a già desiderato
di veder tua persona fir benigno
e che si raccomanda al tuo valore
e t'aspetta con pace e con amore

Il Re lieto dice.

Sia ringratiato Giesù benedetto
che consolato m'ha l'anima mia
da doi ch'io posso a dar senza sospetto
su metteteui in punto baronia
poscia che'l mio disegno a buō effetto
per farmi tutti quanti compagnia
a piedi tutti come pellegrini
a visitar quei luoghi alti e diuini.

Tu Sinibaldo mio famoso e degno
in mio scābio rimarrai com'è douere

Sinibaldo
signor non dubitar ch'in tutto il regno
vn più fedel di me non puoi vedere
e metterocci la forza e l'ingegno
ch'o di seruirti infinito piacere

H Re
tu vedi chi ho fede in tua persona

Sinibaldo.

va tu la puoi hauer degna corona.

Va hora il Re di Castiglia per Roma

& voi in questo mezzo fate appari-

renel mare dal mezzo in sù quat-

tro donne ignude, o vero vestite cō

tela di color della carne, con trec-

cie sparse le quali cantino quanto

piu dolce possono la sottoscritta

stanza due volte, in quel tempo

esca fuori due, ò tre i quali al can-

to singhino addormētarsi cadēdo

i terra, accetto che vno il quale sia

armato, turandosi gli orecchi passi

senza impedimēto il mare, e le det-

te donne piglino quelli che dormo

no precipitandogli nell'onde.

Fermate il passo al dolce canrar nostro

voi che carcate il mar non gite auanti

se bramate l'honor e'l piacer vostro

e cercate fuggir gl' vltimi pianti

prēdate il cāto ben ch'oggi v'è mostro

felici gloriosi e lieti amanti

poi che vostra fortuna oggi vi mena

a vita si leggiadra e si serena

Hora Vliua chiama il suo figliuolo

e dice.

Ascolta quel ch'io dico figliuol mio

oggi s'aspetta vn gran Re di corona,

qual'è tue padre, e sua sposa son'io

sempre verso di lui fedele e buona

hor con l'aiuto del celeste Dio

che chi si fida in lui non l'abbandona

per trarmi ormai fuor di tanto duolo

vo che tu te gli scōpra per figliuolo.

Il fanciullo.

Madre non dubitar fa pur ch'io vegga

e conosca il mio padre dolce e caro

nessun bisognerà che mi corregga

sarà ben il mio dir palese e chiaro

Vliua

Vliua.
Iddio sia quel che la tua mente regga
e ti renda il tuo padre vnico e raro,

Il fanciullo.

mill'anni parmi è sto con vita oziosa
poscia che tu m'hai detto questa cosa.

Vliua.

Sappi che son passati dodici anni
che di lui non intesi mai nouella
e sommi nutrita in tanti affanni
mercè della mia sorte iniqua e fella
almanco il tempo abbreviasfi gl'anni
per veder quella corte ornata e bella

Il fanciullo.

non credo tanto viuer che sia giunto
p veder l'amor nostro insieme aggiunto

Hora il Re di Castiglia essendo pres
so alla casa doue sta Vliua il fan-
ciullo sentèdo il romore dice alla
madre.

Io sento in qua venire vn calpestio
io veggio molta gente comparire
ò madre sarà forse il padre mio
de dimmi se gliè desso io vi voglio ire

Vliua guarda & conosciuto il mari-
to dice.

fi che gliè desso dolce figliuol mio
ma stà pur saldo qui non ti partire
andrai domani à lui con grand'amore
quando sia in corte con l'imperadore

Il fanciullo guarda purè se conosce
il padre & Vliua dice.

dimmi di tutti quelli quale e desso
Vliua.

quel che ha la barba vestito di nero
guardalo molto ben or che gliè presso
acciò che poi non ti scosti dal vero.

Il fanciullo.

io l'ho veduto io lo conosco adesso
madre io voglio ire à lui con desiderio
sia ringratiato il mio signore Dio
da poi che ho veduto il padre mio.

Hora l'Imperadore si lieua di sedia
con tutti e baroni, & va incontro al
Re di Castiglia, e quando il Re lo ve
de venire dice.

Qual gratia ò qual destin' signor supuo
ti fa venir con tanta baronia,
se con la mente mia chiaro discerno
credo delle tue opre quella sia

quel Re che non harà fine interno
Il Re di Castiglia s'inginocchia, e
bacia il pie all'Imperadore, e poi si
rizza & abbracciandolo dice.

salui esmantenga la tua signoria

L'Imperadore.

& à te doni letitia & gran conforto
& di salute ne conduca al porto

E pigliandolo per la mano lo mena
in sedia, e quando sono affrettati
Vliua dice al figliuolo.

Viè quà figliuolo insino à Roma andrai
al padre tuo qua'è Re di corona,
con riuerentia à lui t'appresserai
qual si richiede, e così gli ragiona
e come gliè tuo padre gli dirai
e non hauer paura di persona

Il fanciullo.

io son di questo andar molto còtento
e voglio esser à Roma in vn momento.

Il fanciullo si parte in compagnia
d'vn'altro fanciullo contadino, &
giunto dinanzi al padre dice.

Voi siate il ben trouato padre mio
fete mio padre, e mia madre lo dice.

Il Re maraugliandosi dice.

tu dei pigliare errore fanciullin mio

E uolgesi all'Imperador credendo
che sia suo padre dice.

riipondete signore à quel che dice

questo fanciullo man'uetto e pio

se hauete vn tal figliuol tate felice

Il fanciullo si volge al Re suo padre
e dice.

Non

Non dico padre mio, non dico lui

voi siate voi mio padre, dico a voi

Il Re si volge al suo cancelliere e dice.

Cancellier da la mancia a questo putto.

e poi lo manda a casa alla sua madre.

ch'io ho cercato il mondo quasi tutto.

e non ho visto membra si leggiadre

che veramēte chi acquistò ū tal frutto.

si può ben domandar felice padre

Il Cancelliere piglia il fanciullo

per mano e dice.

ritorna alla tua madre fanciul mio

sia buono, e temi sopra tutto Dio.

Il fanciullo hauuta la mancia si par

te, & giunto alla madre dice

Dal mio diletto padre son tornato

Vliua

che hai tu fatto là con esso lui

Il fanciullo.

nò altro madre e m'ha la manica dato

Vliua

hanne tu fatto parte qui a costui

Il fanciullo.

madōna nò perche io nō ci ò pensato

dilettā madre dategnene voi

Vliua si volge al fanciullo donando

gli mezzi e danari e dice.

vien qua questi denari tu torrai

e vn'altra volta dal padre tornerai

Poi si volge al figliuolo e dice

Ritonerai figliuolo da tuo padre

e più aperto gli fauellerai

per amor mio che son tua cara madre

acciò ch'io esca di tormenti e guai

e se torna in sua terra alle sue squadre

certa farò non riuederlo mai

Il fanciullo risponde

o madre dell'andar ho gran desio

fu presto andian caro compagno mio

Vanno via, e giunti innanzi al Re

suo padre, s'inginocchia e dice.

Caro mio padre io son ritornato

per riuederti con gran desiderio

mia madre m'a di nouo a voi mādato

dice chio sō tuo figlio ò sacro impero

prego che facci sia certificato

di quant'ho detto, che così e vero

sacra corona de cava di doglia

la mia cara madre che n'ha voglia

L'Imperador dice al Re di Castiglia

O vera eccelsa Maestà reale

ben'ha da gloriarsi la tua vita

sol per questo tuo figlio naturale

che sceso par della bontà infinita

eglie sanio e gentile molto vale

felice sei o Maesta gradita,

Il Re

che sia vostro figliuolo io ho creduto

e fino a qui per vostro lo tenuto.

L'Imperadore

Signor non ho figliuolo ne anche sposa

a creder che sia mio sete in errore

Il Re.

questa mi par vna mirabil cosa

che sia venuto a me con tanto amore

L'Imperadore,

chiarir volendo la mente dubbiosa

fate quel ch'io dirò caro signore, (glia

māndian dietro a costui costò vn fami

che vedra dōe gl'entra e di chi e figlio

Il Re si volge al fanciullo e dice.

Torna fanciullo mio alla tua madre

e digli ch'io t'accetto per figliuolo

ch'io ti vo menar con le mie squadre

con sua licenzia, e farti vnico e solo

& ti farò come s'io ti fussi padre

e potrai con onor alzarti a uolo

poi che con si benigno & alto core

a me venisti con si grand'amore.

Il Re chiama vn seruo e dice.

Vien qua Valerio intēdi il mio parlare

anderai dreto è questo fanciulletto

va pur celato e non ti palesare

acciò che lui non pigliassi sospetto

tanto

adatto, che vegga doue gli vfa entrare. d'hauer questa figliuola vnica, e pia,
di poi, domanderai con buono effetto. Vliua risponde.
di chi glie figlio intendi chiaro, e piano, Tornerai seruitore alla corona,
che glie gentile, grazioso, e humano. e di che doman verrò da sua persona.

Il fanciullo va via, e lo Scudiero gli Lo Scudier si parte, e torna al Re, e
va dietro, e giunto a casa lo Scu- dice.

Di chi è questo fanciullo ditelo presto. Io godo Signor mio, che mi mandasse,
Vna vecchia risponde. perche ho veduto vna mirabil cosa
già mai nel mondo credo si trouasse

E glie figliuol d'vna nostra figliuola. vna cosa gentile, e graziosa;
Lo Scudiere. donna, che così pouera posasse,

Come potere mai dirmi cotesto, che a vederla parmarauigliosa,
non è questo fanciul di vostra Scuola e stacci in vna casa ben piccina
ne questa donna del volto modesto, con due sue vecchie lungo la marina?
che di bellezze parmi al mondo sola. Io feci forza Signor di sapere
se non ch'io so, che fu di vita priua chi fusse questa graziosa donna
d'irei, che fusse la Regina Vliua. dissi, che dell'Imperio era il volere,

Voi siate in verità in grand'errore. & ella alla risposta non affonno,
a dir, che questa vostra figlia sia, e con honeste, e cortese maniera
etante gioie hauiete di valore, stabile nel parlar, come colonna,
che tante non ne viddi in fede mia. mi disse messaggier degno d'honore,
daria bastante al sacro Imperadore. doman, verrò dinanzi al tuo Signore.

In questo mezzo Vliua si mette vna bella vesta, e col fanciullo va dinanzi all'Im-
peradore suo padre, & il Re suo marito, e voi mentre, che ta si veste fate uscire nella
Scena vn Re con barba, e capelliera bianca con la corona in testa, & vna, o piu colla-
ne al collo, con saio di velluto, e di sopra vna vesta di damasco lunga, e con calze di
velluto, a vso de vecchi, e con pianelle del medesimo, e nella sinistra habbia vna
palla d'oro, e nella destra vn bastone reale, e vestite seco vn'huomo a guisa di Cor-
tigiano il quale gli vadia a man destra, e due altri pure nel medesimo modo ve-
stiti, cioè da Cortigiani, ma variate in qualche parte, e dietro gli segua vn'huo-
mo attempato il qual habbi per compagnia vn giouane con penna all'orecchio, e
carta in mano, e calamaio alla cintola, e due vestiti honoratamente, e da Cor-
regiani, e vestite con costoro vno a guisa di Calonaco, il quale seguiti il soprascrit-
to Re, e sarà buono, che vestiate alcuni altri con varie foggie di vestimenti, che
accompagnano, e tutte queste persone gli stiano attorno, e sforzateui variare il
loro vestire sopra tutto. Dopo costoro vestire due Re giouani, e senza barba, & ho-
norati, e con questi accompagnature, che vi pare, e con essoro alcuni Capitani,
quanti donne giouane, e vecchie, alcuni contadini, e pastori, e quattro, o sei ve-
sti a guisa di Dottore, e tutte queste persone vadino dietro al soprascritto Re, ma
essendo nel mezzo del prosenio, mutino i loro panni, e lasciando il loro Re se ne
vanno, ma non di uone gli vsciono. E dauanti al Re sopradetto, vestirete alcu-

La Rappresentazione di Santa Vliua.

C ni

ni santi, e santè dell'estamento vecchio, hi quati gli faccino la scorta, e mentre che costoro escono, quelli che sono deputati suonino tanto, che le sopra scritte persone passate pianamente, & adagio per il p[ro]scenio, sene ritornino doue prima, & cettò però che quelli che d'ora nel Re scire il Re seguino, li quali scontrando quello per altra strada s'acondino ibi.

Ora giunta Vliua alla cortè s'in-

ginocchiò innanzi all'Impera-

dore, e dice.

Quell'alto immenso, e glorioso duce,

che creò il cielo, e terra, s'io coe, e manov

la cui virtute ogni cosa produce, sanob

& è giusto pietoso, e singulare,

morì per dare à noi l'eterna luce,

col sangue volse noi ricomperare,

salui, e mantenga. Roma, e la Castiglia,

sappi ch'io son la tua diletta figlia.

La quale à torto à morte condannasti,

mandà domi à morir fuor del tuo regno

con due de tuoi feudier m'accopagnasti,

che di pietade haueuano il cor pregnò,

furonsi mossi à dolci preghi, e casti,

del corpo mio, o buò padre alto, e degno

lasciaroni in quel bosco alla foresta

con gran mestizia lagrimosa, e mesta.

Vn Re andando à caccia mi trouoe

il qual mi tenne in casa à gran ragione,

& vn suo figlio in guardia mi donoe

che mi fu morto da vn suo barone,

e in quel deserto doue mi trouoe,

mi rimandò senza cercar cagione,

e andando pel bosco lamentando

venni ad vn monasterio capitando.

Ora l'Imperatore mosso da gran te-

nerezza abbracciandola dice.

Non dir più oltre dolce figlia eletta

che tu mi fai pel gran duol venir meno,

solo vna cosa di saper mi diletta

come le man rappiccate ti sieno.

Vliua.

Da quella vergin santa, e benedetta

madre del creator alto, e sereno.

L'Imperadore inginocchiandosi dice.

Perdonami signor superno Dio

deh non guardare al gran peccato mio.

Vliua si volge al Re suo marito, &

inginocchiandosi dice.

Alto famoso, e benigno signore

sappi ch'io son la tua diletta sposa

alla quale tu portai tant'amore,

dipoi in odio conuertisti ogni cosa,

non so d'hauer commesso tale errore,

ch'io meritaissi morte aspra, e noiosa,

e s'io t'hauesse offeso signor mio,

perdon si chieggiò per amor di Dio.

Il Re riconoscendola si rizza, e volen-

dola abbracciare cadde tramorti-

to, e riuenuto dice.

Io non so s'io mi sogno, o s'io son desto,

e gi'e pur ver quest'è la sposa mia,

deh fammi tanto casto manifesto,

come sei qui condotta, e per qual via.

io penso pure, e stupefatto resto,

deh trammi fuor di questa fantasia.

Vliua.

Il Vicere non volse acconsentire,

come scruesti di farmi morire.

Pietà commosse con sincero amore,

e nel mar mi gettò segretamente,

hor tu può ben pensar caro signore

quanto la vita mia falsi dolente,

e come piacque al sommo creatore,

& alla madre sua giusta, e clemente

fu liberata da tanto periglio,

insieme qui col tuo diletto figlio.

Il Re abbracciando il figliuolo pian-

gendo con gran tenerezza dice,

O dolce signor mio caro, e diletto,

ò gaudio immenso mia speme, e dolcezza,

io ho

Io ho tanta la letizia dentro al petto,
ch'io non posso parlar per tenerezza;
sia ringraziato Giesù Benedetto
che mi può consolar nella vecchiezza;
di ringraziarti mai non sarò sazio
mentre, che harò in questa vita spazio.

L'Imperadore con gran letizia
dice.

Io non potrei con mille lingue dire
la gran letizia ch'io sento nel core,
ò dolce figlia mia dolce desirò
poi che sei sposa di sì gran signore
ben mi posso felice al mondo dire,
dell'hauerti trouata in tant'honore;
giamai non fui quant'hora son còteto,

Oggi, e la fine d'ognimio tormento.
E perche io sono stato in gran tristizia
molti, e molt'anni con graue dolore,
hor vo che noi faccian festa, e letizia
sù tutti quanti con allegro core,
e per discacciar l'ozio, e la pigrizia
prendete queste gioie con amore.

E volgendosi al nipotè donandogli lo

Scetro dice.

A te dò il Regno, lo Scetro, e l'Imperio,
nipotè mio qual fai il mio desiderio.

E volgendosi al Re di Castiglia dice.

O Re Ruberto ò gran Re di Castiglia
se te in piacere io mi contenterèi,
che di nuouo sposassi la mia figlia,



che gran letizia, e dolcezza n'harei,
acciò sia noto à tutta la famiglia.
Il Re.

Io son contento ma prima vorrei
la barba dal mio volto via leuare,
la veste dal dolor mi vo cauare.

C 2

E mentre

E mètre, che il Re di Castiglia si leua Alla tornata mia sentendo questo
labarba l'Imperadore in sedia dice. **I** tu de pensar se fu grave dolore,
Baron diletti, e possenti signori, io vo pregar la vostra cortesia, che voi ordinate con tutti gli honori
le nozze della dolce figlia mia, e tutti quanti con allegri fori
ordinate vna degna melodia, con suoni, balli canti, e gran letizia
d'ogni ragion confetti a grandonizia: **A** promessi ire a trouar sua santità
rimesso da infinita contrizione
son'io venuto a pie per queste strad;
però disposta, e la mia intenzione
d'andar dinanzi a lui con humiltade,
e confessandomi, e far la penitenza,
ma non vogl'ir senza vostra licenza.

Tu ti puoi bene, ò figlia gloriare,
e ringratiare di tanto dono Dio
di hauere vn tanto sposo singolare
gentile, honesto, mansueto, e pio.

E volto al Re di Castiglia dice:
Su diletto figliuol senza tardare
dagli l'anello nel nome di Dio.

Il Re.

Dapoi, che t'è in piacere, e così sia
l'Imperadore gli tiene il dito è dice:
Da quà la man dolce figliuola mia.

E datogli l'anello sarebbe bene ballare
tre, ò quattro danze mentre, che s'or-
dina il pasto. Dipoi vadino a tauola,
e faccino alquanto di colazione, & in
questo tempo si suona, e fatti festa, e
quando hanno mangiato il Re di Ca-
stiglia si volge all'Imperadore, & a
Vliua dicendo.

O sacro suocer mio, ò dolce sposa
acciò, che voi sappiate la cagione
del mio venir a Roma, e perche cosa
sol per hauer dal Papa assoluzione
perche mia madre falsa, & inuidiosa
le lettere cambiò senza ragione,
io scrissi al Vicere, che ti honora si,
& ella scrisse, che lui ti abbrucia si,

Confessandomi poi con diuotione
promessi ire a trouar sua santità
rimesso da infinita contrizione
son'io venuto a pie per queste strad;
però disposta, e la mia intenzione
d'andar dinanzi a lui con humiltade,
e confessandomi, e far la penitenza,
ma non vogl'ir senza vostra licenza.

L'Imperadore lieto dice.

Andian, ch'io vo farti compagnia
insieme con mia gente, e la mia figlia
il mio nipote, e la mia baronia
andian, che gran dolcezza il mio cor pi-
e sento vna suaue melodia
e son d'amore ripieno a merauiglia.

Et abbraccia la figliuola, & il nipo-
te, & il genero, e dice.

Per te figliuola nipote, e figliuolo,
che sei di gentilezza vnico, e solo.

Vanno via con tutti i baroni, e giun-
ti dinanzi al Papa gli benedice,
poi il Re basia il piede al Papa,
poi inginocchiandosi dice.

O Reuerendo in Christo buon pastore
per confessar mie colpe io son venuto
il Papa piglia il Re per mano, e dice.
Ben sia venuto con pace, & amore
io son'apparecchiato, e proneduto;
sia sempre ringraziato il Creatore,
che della grazia sua ci ha concesso
inginocchiati qui ben preparato,
& io ti assoluero d'ogni peccato.

Ora il Re di Castiglia s'inginocchi
e confessasi, & voi in questo tem-
po

po fate, che si vegga apparire razzi
di fuoco, con alcuni altri segni, e ro-
mori, e fatto questo si senta da luogo
non visto vna trôba sonare, e sonata
tre volte veggasi vscire di più luo-
ghi huomini, e d'one ignudi, e di di-
uerse età, e far ane vscire quanto più
vot potrete, e nell'vscir farele diuide-
re in due parti, e da vna parte sieno
affittiti, e mal contenti, con visi arto-
niti, e lagrimosi, e percuorinsi il pet-
to, & il viso, e faccino altri segni di
tristizia, e dolore, e l'altra parte tutta
lieta canti il sotto scritto salmo.

Laudate lieti il vostro gran Signore
Laudate tutti quanti il Signor vostro,
perche sopra di noi, e confermata
la sua misericordia,
e la sua verità resta in eterno
fia gloria al Padre eterno, e al Figlio,
& allo Spirito Santo,
come era nel principio, e ora, e sempre,
e ne futuri secoli de' secoli.

cantato questo scenda vno dal Cielo ve-
stiro di bianco, con piedi scalzi, e
scoperti, e similmente le mani, il pet-
to, e su ogni piede, e su ogni mano, e
nel petto habbia vn segno quanto
vn quattrino rosso, con diadema in
capo, e da man destra habbi vna don-
na con vna corona di Stelle, vestita di
bianco con vn manto azzurro, e dalla
mano sinistra vn'huomo vestito di
rosso con diadema in capo, e dop-
po costoro eschino alcuni Angeli
quali cantino i sotto scritti versi, &
auertite, che nell'vscir di costoro
quelli, che ignudi sono cosi la buona,
come la trista, parte si debbono alla
presenza de tre inginocchiare, e fi-

nito i versi quelli, che prima can-
torno il salmo rizzatifi seguino la re-
gion degl' Angeli, e vadino dietro al-
le tre persone nel Cielo, e gl'altri con
grandi stridi sparischino quanto piu
presto possono, e sarebbe buono se
voi potessi finito ogni cosa far vede-
re in piu luoghi della terra vscir foco
questi sono i versi, che gli Angeli
nell'ascendere dal Cielo canteranno.

Venite benedetti al padre vostro.
Venite a contemplare
La diuina bonrà, l'eterna gloria
Oggi vi si prepara il diuin chiofiro
Oue ogni bene appare
Ecco, che riportate ogni vittoria
Contra l'infernal mostro,
Ecco, che s'adempisce ogni memoria
Ite maluagi al foco de martiri
Con angoscie, e sospiri
Ite giu nell'inferno
A star sempre in dolor con pianto eterno

Ora il Papa da l'assoluzione al Re
dicendo.

Assoluzion plenaria a tutti quanti
con quella autorità, che m'e concessa,
dal mio Signor Giesù da tutti i santi
ogni vostra colpa vi sia rimessa,
e del tuo regno a tutti gl'habitanti,
a chi col cor contrito si confessa,
cosi rimetto ogni colpa, e cagione
partiti con la mia benedizione.

E quando son benedetti si partono,
e giunti in sedia il Re all'Impera-
dore dice.

O degno Imperador magno, e generoso
set'e in piacere io mi vorrei partire
per istar nel mio regno con riposo,
e Giesù laudar sempre, e benedire,
dammi licenzia signor generoso.

acciò

et ciò ch'io possa il viaggio spedire.

E l'Imperadore.

Benche mi spiaccia nol posso disdire,
parti à tua posta degnissimo Sire.

E volgesi al suo Cancelliere, e dice.

Darai, ò Cancelliere mio singolare
alla mia figlia mezzo il mio tesoro;
donagli tutte le gioie, e non tardare,
e via leuate l'argento, e l'oro,
poche cose per me basta serbare,
ch'ogni cosa che è mio à esser loro.

E volto à Vliua dandogli le gioie,
dice.

Questa è la dote habbila riceuuta
centomila ducati, e la valuta.

E vo che venghin per tua compagnia,
cento donzelle leggiadre, e pulite
e tutta quanta la mia baronia,

E volto à baroni dice.

Orsù cari baroni non mi disdite,
portate tutta la mia argenteria,
e la mia figlia amate, e riuerte,
come se proprio fusse mia persona.

Vn Barone

Così fatto sarà sacra Corona.

Ora il Re di Castiglia si parte con Vliua, e cò gl'altri, e giunto nel-

le sue terre vn'Imbasciadore por-
ta la nuoua al Vicere dicendo.

Signor del nostro Re l'alto stendardo
s'auuicina oggi mai pressò alla terra,
vie più che fusi mai sano, e gagliardo,
e vie più allegro se'l mio diu non erra.

Il Vicere.

Come, che mi di tù, su presto Allardo,
che'l mio cor di dolcezza s'apre, e ferra,
io ho disposto baronia alta, e degna
d'andargli incòtro chi vuol venir vegna,

Ora vanno incontro al Re, e giunto
al Re dice.

Ben sia venuto, ò Sinibaldo mio,
che sei cagion ch'io son fuor di dolore,

questa, e Vliua dolce mio desio?

figliuola del Romano Imperadore

parti ch'io habbia à ringraziare Dio

essendo figlia di sì gran signore,

e da tanti pericoli scampata,

e bella, e sana, e lieta ritrouata.

Sìo t'hauesi fratello à raccontare

la festa grande, che fece suo padre,

ch' in vn medesimo tempo ebbe arriuare

a farsi riconoscer da marito, e padre

di nuouo me l'ha fatta riposare,

io ti sono obligata più che à padre

io vo che sia quanto, e la mia Corona

amata, e riuerta tua persona.

Il Vicere abbracciando Vliua dice.

Per mille volte ben venuto sia

Regina Vliua, io ti chieggio perdono

quel ch'io feci fù contro la voglia mia

pur ringraziamo Dio di tanto dono.

Vliua.

Ringrazio Dio, e la tua cortesia

per mille volte obligata ti sono

chiedi che grazia vuoi che tu l'harai

tenuto per fratel da me farai.

Ora vanno in sedia, & il Re dice.

Nò credo sia nessuno in questo mondo,

che sia al grand' Iddio tanto obligato

quant'io cercandolo tutto à tondo à tondo

per benefici, e doni che m'ha dato,

il nome tuo Sinibaldo giocondo

sempre sia riuerto, e ringraziato

sempre ti vo laudare, e benedire,

e te tutta mia vita vo seruire.

E tuoi comandamenti vo offeruare

però fate cercare tutto il mio regno;

chi hauesi fanciulle à maritare,

e non hauesi al mondo alcun disegno,

che à tutte quante vo la dote dare

per l'amor di Giesù signor benigno,

fate star guardie in tutti, e mia confini,

che vadin raccetrando i Pellegrini.

Chi vuol mangiare, ò bere venga à corte

non

non fia nessun , che per nulla disdica ,
e così ciaschedun che viene à morte
seppellirlo non vi fia fatica
accioche Iddio ci appra del Ciel le porte,
e la sua madre vergine pudica ,
per ringraziarla col cor giusto , e pio .
e viuer sempre nel timor di Dio .

L'Angelo da licenzia , e dice :

Popol deuoto , e pien di riuèrenzia
veduto hauete la nouella historia ,
di questa santa piena di prudenza
pigliate essempio à sua degna memoria
la qual fù ornata di vera eloquenzia ,
se volete fruire l'eterna gloria ,
viuete sempre in pace , e con Amore ,
perdon chiegghiamo se c'è nato errore ,

I L F I N E ,

In Firenze , Alle Scale di Badia , Con licenzia de'Superiori .



...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...
...e di ...

F I N E

